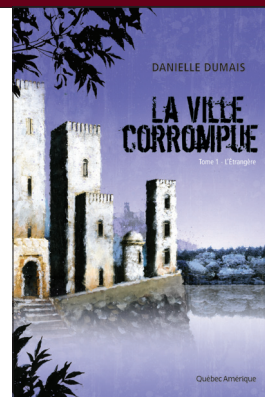




Cette fiche offre diverses activités qui touchent les pratiques de lecture, d'écriture et de communication orale du programme d'études du ministère de l'Éducation. Les activités proposées vous permettent d'exploiter plusieurs facettes du roman que vos élèves liront.

### Résumé du livre

Quelques mois après la mort accidentelle de son père, Gabrielle Aubry entreprend une sortie en canot en solitaire qui la conduira dans un monde parallèle où elle perd. Sans repère, Gabrielle n'a d'autre choix que de faire confiance à quelques habitants d'une ville où la justice, la dignité, la religion et le sens de la beauté sont détournés pour être utilisés aux fins d'un pouvoir arrogant. Pour réussir à retrouver son monde, elle devra amorcer la périlleuse traversée des Quartiers du Loup, de l'Ours, de l'Oiseau-Lyre et du Cygne. Son projet d'évasion s'avère un véritable voyage initiatique au cœur d'un milieu étrange et sournoisement hostile.



**Titre**  
LA VILLE CORROMPUE  
TOME 1 –  
L'ÉTRANGÈRE  
**Auteure**  
DANIELLE DUMAIS  
**Collection**  
TOUS CONTINENTS  
**Maison d'édition**  
QUÉBEC AMÉRIQUE  
**ISBN**  
978-2-7644-0771-4  
**Année de parution**  
2012  
**Nombre de pages**  
438

## Volet lecture

- Dans le chapitre 2, les élèves notent les passages qui montrent que la nature devient peu à peu hostile.
- Jeune-Loup dit à Gabrielle : « [...] la peur sert des leçons » (p. 64) et, plus tard, Gabrielle lui rappelle le dicton : « On a souvent besoin d'un plus petit que soi. »
- Les élèves relèvent les différents obstacles rencontrés par les protagonistes et donnent les moyens que ces derniers ont utilisés pour les surmonter (chapitre 10).
- Tomash a complètement changé depuis qu'il pratique le chant (p. 362). Les élèves réagissent à la question suivante : est-ce que l'art ou la passion peut transformer une personne?

## Volet écriture

- À la page 12 du roman, on apprend que le père de Gabrielle est décédé à cause d'un accident de travail. Les élèves doivent créer des publicités pour prévenir ce genre d'accident. Pour ce faire, les élèves pourraient visionner des publicités de ce type pour qu'ils puissent s'en inspirer.
- Gabrielle se remémore certains moments passés en compagnie de son père (chapitre 2). Les élèves racontent un souvenir d'enfance en compagnie de leurs parents (texte expressif et narratif).
- Les élèves écrivent un texte sur l'un des quartiers mentionnés dans le roman (p. 44).



# Volet oral

- Les élèves organisent un débat sur le tatouage en s'inspirant des propos tenus par Gabrielle et sa mère au chapitre 1.
- Le jeune garçon que rencontre Gabrielle s'exprime de façon étrange. Les élèves étudient les accents toniques du français et s'amuse à prononcer les phrases du chapitre 3 en déplaçant l'accent tonique.
- Aux pages 144 à 146, il est question de la condition féminine dans le Quartier des Ours. Les élèves débattent du sort réservé aux femmes dans ce monde particulier.

## Grammaire

- Dès le premier chapitre, l'auteure utilise de nombreuses figures de style. Les élèves en relèvent tout au long de leur lecture et les identifient.
- Les élèves trouvent les groupes adjectivaux du chapitre 6 et expliquent comment ils connotent le texte.
- Les élèves nomment les différentes désignations utilisées au chapitre 16 pour nommer Gabrielle, Vieil-Oncle et Jeune-Loup.

## Interdisciplinarité

- Dans le cadre du cours de sciences, les élèves font une recherche sur les habitudes sociales des meutes de loups et font un parallèle avec les comportements de Jeune-Loup et de Vieil-Oncle.
- Dans le cadre du cours d'éthique et de culture religieuse, les élèves discutent des propos de Loup-Ardent : « L'honneur, c'est parfois tout ce qui reste. » (p. 279)
- Dans le cadre du cours de sciences, les élèves font une recherche sur les différentes parades d'oiseaux (p. 288).
- Dans le cadre du cours d'éthique et de culture religieuse, les élèves discutent de ce qu'ils pensent d'une société qui a pour valeur ultime la beauté et la perfection (chapitre 36).

## Références

### Site sur Danielle Dumais

<http://www.quebec-amerique.com/auteur-details.php?id=548>

### Sites sur les accents toniques

<http://www.radio-canada.ca/radio/francaismicro/description.asp?ID=118&CAT=D&leid=569&lacat=d>

[http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/prosodie/syll\\_acc.htm](http://courseweb.edteched.uottawa.ca/phonetique/pages/prosodie/syll_acc.htm)

<http://littre.reverso.net/dictionnaire-francais/definition/accent>

### Sites sur les loups

<http://darwin.cyberscol.qc.ca/Expo/Zoo/Fiches/loup.html>

<http://www.naturequebec.org/ressources/fichiers/ArchivesEcoroute/faune/loup.htm>

### Sites sur les parades d'oiseaux

<http://www.oiseaux-birds.com/dossier-parades-nuptiales-oiseaux.html>

<http://www.oiseau.info/les.parades.html>

Des références supplémentaires ainsi que **les fiches d'exploitation pédagogique en format PDF** sont disponibles sur le site Internet de Québec Amérique ([www.quebec-amerique.com](http://www.quebec-amerique.com)).

**Commentaires et suggestions :** [gbriere@quebec-amerique.com](mailto:gbriere@quebec-amerique.com)

