



Cette fiche offre diverses activités qui touchent les pratiques de lecture, d'écriture et de communication orale du programme d'études du ministère de l'Éducation. Les activités proposées vous permettent d'exploiter plusieurs facettes du roman que vos élèves liront.

Résumé du livre

Alissa se réjouit déjà à l'idée de l'été festif et ensoleillé qui s'annonce pour elle. Pourtant, quand sa mère exige qu'elle travaille comme aide à domicile auprès d'une femme âgée, ses projets de farniente tombent à l'eau. Les rencontres avec la vieille dame à laquelle elle doit tenir compagnie, avec une collègue excentrique et avec le cousin de celle-ci, un passionné du bois et des étoiles, confrontent la jeune fille à son comportement. Sa conception de l'amour et de l'amitié de même que sa relation avec sa mère en seront profondément bouleversées.



Titre
DES MILLIERS D'ÉTINCELLES
Auteure
TANIA BOULET
Collection
TITAN
Maison d'édition
QUÉBEC AMÉRIQUE
ISBN
978-2-7644-0771-4
Année de parution
2011
Nombre de pages
346

Volet lecture

- Les élèves relèvent les points communs et les différences entre Olivia et Alissa.
- Madame est sage et dit à Alissa : « C'est seulement quand on perd ce qu'on a qu'on se rend compte de sa valeur. » (p. 163) Les élèves réagissent à cette phrase en s'inspirant de la relation qu'entretient Alissa avec Benjamin.
- Les élèves relèvent les points communs entre Georges et Benjamin (p. 173).
- Les élèves expliquent le titre en se référant à la page 199.
- Les élèves réagissent aux paroles d'Alissa : « Quand on a de la peine, on sent quelque chose, au moins. On est vivant, même si ça fait mal. » (p. 234) Les élèves relatent une expérience qu'ils ont vécue qui se rapporte à cette citation.
- Les élèves expliquent ce qu'ils pensent de l'attitude d'Alissa envers Benjamin à la page 242.

Volet écriture

- La mère d'Alissa exige qu'elle se trouve un emploi d'été. Les élèves étudient différents modèles de curriculum vitae et choisissent un modèle qui convient à un élève du secondaire. Ils pourraient préparer le leur.
- Les élèves écrivent un texte descriptif et expressif présentant un de leurs grands-parents.
- Les élèves écrivent un texte narratif à partir d'une photo ancienne.
- Madame Rose a une pièce qui l'apaise (p. 77). Les élèves décrivent un lieu qu'ils trouvent paisible.
- À partir des informations du chapitre 13, les élèves rédigent une lettre que la mère d'Alissa écrirait à sa fille pour lui expliquer la relation qu'elle a entretenue avec le père de celle-ci.
- Les élèves travaillent en équipe et élaborent un projet comme l'a fait Alissa pour les personnes âgées de leur quartier (p. 261).



Volet oral

- La mère d'Alissa reproche à sa fille ses heures de rentrée (p. 13), les élèves débattent de la pertinence de donner un couvre-feu à des adolescents.
- Les élèves réalisent une entrevue avec une personne du troisième âge et la présentent à la classe.
- Les élèves discutent des différences entre la vie sociale au temps de Georges et Rose et celle de notre époque (p. 174).
- Alissa dénonce les personnes qui portent un jugement sur la vie de madame Rose (p. 231). Les élèves débattent des situations où l'on juge trop vite les gens, où l'on se fie aux préjugés plutôt que de se baser sur les faits.

Grammaire

- Au chapitre 16, les élèves relèvent les groupes pronominaux, identifient le noyau en spécifiant la sorte de pronom et donnent la fonction que jouent les groupes pronominaux dans la phrase.
- L'histoire est racontée du point de vue d'Alissa. Les élèves démontrent cette affirmation à l'aide d'indices tirés du texte.

Interdisciplinarité

- En arts plastiques, les élèves réalisent une maquette qui représente la maison de Madame Rose.
- En science et technologie, les élèves fabriquent un objet en bois.
- Les élèves réalisent un album souvenir pour un de leurs proches.

Références

Un autre roman de Tania Boulet pour vos élèves :

Fausses Notes (Les), Québec Amérique, coll. «Titan+ », 1999.
Naufrages d'Isabelle (Les), Québec Amérique, coll. «Titan », 2002.
Envers et contre tous, Québec Amérique, coll. «Titan », 2004.
En plein coeur, Québec Amérique, coll. «Titan », 2005.
Sur les pas de Julie, Québec Amérique, coll. «Titan », 2006.
Sur la pointe des pieds, Québec Amérique, coll. «Titan », 2007.
Danser dans la poussière, Québec Amérique, coll. «Titan », 2009.
Chanson pour Frédéric, Québec Amérique, coll. «Titan », 2011.

Sites Internet sur Tania Boulet:

http://www.quebec-amerique.com/00_AUTEUR/HTML_0/81b.html
<http://www.litterature.org/jle32000.asp?numero=887>

Sites sur le curriculum vitae :

<http://www.jeunesse.gc.ca/fra/sujets/emplois/cv.shtml>
<http://www.rambit.qc.ca/ecv/comment.htm>
<http://www.aimcroitqc.org/Curriculumvitae.htm>

Des références supplémentaires ainsi que **les fiches d'exploitation pédagogique en format PDF** sont disponibles sur le site Internet de Québec Amérique (www.quebec-amerique.com)
Commentaires et suggestions : gbriere@quebec-amerique.com

