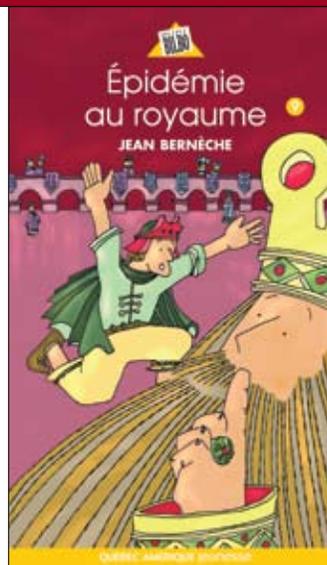




Cette fiche offre des pistes d'exploitation aux enseignants qui désirent faire vivre à leurs élèves des expériences de lecture riches et authentiques. La démarche en trois temps que nous proposons — avant, pendant et après la lecture — permet au lecteur, à partir de ses expériences, d'interagir avec le texte. De cette façon, il est en mesure de comprendre, d'interpréter, de réagir et finalement d'apprécier les œuvres de nos auteurs et, ainsi, de vivre une véritable rencontre avec la littérature jeunesse. Les activités proposées peuvent s'échelonner sur plusieurs jours, voire plusieurs semaines.

Résumé du livre

Le roi Alexandre est atterré. Ivar, un médecin itinérant, prétend que les araignées seraient porteuses d'une terrible maladie! Pour contrer l'épidémie et sauver le royaume, la quarantaine s'impose. Ivar s'est d'ailleurs engagé à capturer les araignées, ainsi que Mathieu et Marie, et à les emmener tous loin d'ici... Mais Mathieu affirme qu'il s'agit d'un piège et que les araignées ne sont porteuses d'aucune maladie. Le roi est déchiré: la parole d'un grand médecin a-t-elle plus de valeur que celle de ses amis les plus fidèles?



Titre
MATHIEU 9 –
ÉPIDÉMIE AU ROYAUME
Auteur
JEAN BERNÈCHE
Collection
MINI-BILBO
Maison d'édition
QUÉBEC AMÉRIQUE
ISBN
978-2-7644-0707-3
Année de parution
2009
Illustrations
JEAN BERNÈCHE
Nombre de pages
88

Avant

Permet d'activer les connaissances des élèves, de faire des prédictions sur le texte et de préciser l'intention de lecture.

- Le livre de Jean Bernèche aborde un sujet criant d'actualité: les épidémies. Avant de faire la lecture du livre de Jean Bernèche à vos élèves, animez une discussion avec eux à partir des questions suivantes: Savez-vous ce qu'est une épidémie? Quelles sont les conséquences d'un tel événement? Comment peut-on lutter contre une épidémie?
- Présentez-leur ensuite le livre de Jean Bernèche en leur faisant la lecture du titre. Précisez-leur que ce livre est le neuvième titre de la série *Mathieu*. Si certains élèves connaissent la série, demandez-leur de partager cette expérience de lecture avec leurs pairs. Si vos élèves ne connaissent pas la série *Mathieu*, précisez-leur que celle-ci met en scène un jeune tailleur qui vit à l'époque des rois et des châteaux et qui a comme amie une araignée nommée Clothilde. Celle-ci met son talent de brodeuse au service du jeune tailleur.
- Poursuivez avec la présentation de l'illustration de couverture et demandez-leur d'observer les personnages. Que se passe-t-il? Pourquoi l'homme en arrière-plan court-il? Qui est-ce? Qui est le personnage à l'avant-plan? Quelle est l'expression sur son visage? Annoncez ensuite à vos élèves que vous leur ferez la lecture du roman et qu'ils pourront vérifier leurs hypothèses.

Pendant

Permet de vérifier les prédictions, d'en établir de nouvelles, de comprendre, d'interpréter et d'établir des liens entre les connaissances du lecteur et le texte.

- Le chapitre 2 se termine sur ces paroles d'Ivar: « J'ai peut-être une solution à vous proposer... » Demandez à vos élèves quelle pourrait être cette solution. Si vos élèves ne connaissent pas la peste et les ravages qu'elle a faits au Moyen Âge, prenez quelques minutes pour les informer à ce sujet et leur faire prendre conscience du risque que courent les habitants du royaume si Ivar dit vrai.
- Après la lecture du quatrième chapitre, demandez à vos élèves de prendre position. Qui le roi devrait-il croire? Mathieu a-t-il raison d'affirmer que ses amies les araignées sont en pleine santé? Et si oui, pourquoi Ivar tente-t-il de faire croire le contraire au roi? Quelles sont ses intentions?
- Après la lecture du septième chapitre, animez une discussion avec vos élèves à partir des questions suivantes: Pourquoi Mathieu voulait-il qu'Ivar lève ses manches? Qu'est-ce que le roi aurait découvert s'il avait écouté son fidèle ami? Ivar est-il un savant médecin comme il le prétend? Sinon, qui est-il et que veut-il exactement?
- Le roi et la reine réalisent finalement qu'il ne faut pas se fier au premier venu mais faire davantage confiance à nos amis. Animez une discussion à ce sujet avec vos élèves. Avez-vous déjà vécu une situation similaire? Pouvez-vous vous fier à vos amis? Est-ce important de pouvoir compter sur ses amis? Est-ce que vos amis peuvent compter sur vous?



Après

Permet de vérifier les prédictions, de revenir sur l'intention de lecture, de réagir, de prolonger l'expérience de lecture et de porter un jugement sur le texte.

- Inscrivez les titres des chapitres du livre de Jean Bernèche sur des séries de bandelettes de papier que vous insérerez dans des enveloppes. Formez ensuite des équipes de quatre élèves et remettez une enveloppe à chacune d'entre elles. Expliquez-leur que les titres de chapitre ont fui le livre. Demandez-leur de les remettre en ordre pour pouvoir les replacer dans le livre. Pour y arriver, les élèves devront discuter de l'histoire et de son déroulement afin de replacer les titres dans le bon ordre. Vous pourriez également photocopier quelques illustrations marquantes de chacun des chapitres pour faciliter le travail. Si toutes les équipes n'arrivent pas à la même solution, prenez quelques minutes pour faire un rappel du récit avec toute la classe.
- Les araignées de Mathieu ont tissé une splendide tapisserie pour le roi. Invitez vos élèves à réaliser à leur tour une tapisserie en y insérant des armoiries à leur image à l'aide du médium de leur choix (crayons-feutres, gouache, bouts de laine ou de ficelles, etc.). Pour ce faire, invitez-les à faire le relevé de leurs intérêts et caractéristiques personnelles et à intégrer ces éléments dans leur tapisserie. Ils pourraient également y ajouter leurs initiales. Pour des exemples de tapisserie du moyen âge, consultez le site du Musée National du Moyen Âge, à l'adresse suivante : <http://www.musee-moyenage.fr/> Vous y trouverez également une section jeunesse et pourrez effectuer des visites virtuelles de certaines des salles d'exposition.
- Animez une discussion avec les élèves pour connaître leur appréciation du roman. Comment as-tu trouvé ce livre? Pourquoi? Quel est ton passage préféré? Pourquoi? Qu'est-ce qui t'a surpris? Pourquoi? Insistez pour que vos élèves justifient leurs réponses. Au besoin, donnez d'abord quelques modèles en parlant, par exemple, des personnages ou des illustrations.
- Le roman de Jean Bernèche offre une belle occasion d'aborder la question de la transmission de certaines maladies et la façon de s'en prémunir : se moucher dans un mouchoir et le jeter immédiatement à la poubelle, éternuer dans son coude plutôt que dans ses mains, se laver les mains après avoir éternué, s'être mouché, après être allé aux toilettes et avant les repas, etc.

Références

Des romans de la série *Mathieu* pour prolonger l'expérience de lecture :

Le Secret de Mathieu, Québec Amérique, 2000
Mathieu le héros, Québec Amérique, 2002
La Vengeance du seigneur Gaspard, Québec Amérique, 2003
L'Ingénieuse Clothilde, Québec Amérique, 2004
Enquête au château, Québec Amérique, 2005
La Colère du roi, Québec Amérique, 2006
Complot à l'atelier, Québec Amérique, 2007
L'Ogre du gouffre, Québec Amérique, 2008

Des sites Internet pour en savoir plus sur Jean Bernèche :

Québec Amérique – www.quebec-amerique.com
Maglecture junior – www.maglecture.com/junior

Des références pour l'enseignant :

Giasson, J. (2000). *Les Textes littéraires à l'école*. Boucherville : Gaëtan Morin
Turgeon, É. (2005). *Quand lire rime avec plaisir : pistes pour exploiter la littérature jeunesse en classe*. Montréal : Chenelière/McGraw-Hill

Livres ouverts – www.livresouverts.qc.ca

Communication-Jeunesse – www.communication-jeunesse.qc.ca

Des références supplémentaires ainsi que les **fiches d'exploitation pédagogique en format PDF** sont disponibles sur le site Internet de Québec Amérique (www.quebec-amerique.com).

Commentaires et suggestions : mjlacharite@quebec-amerique.com

