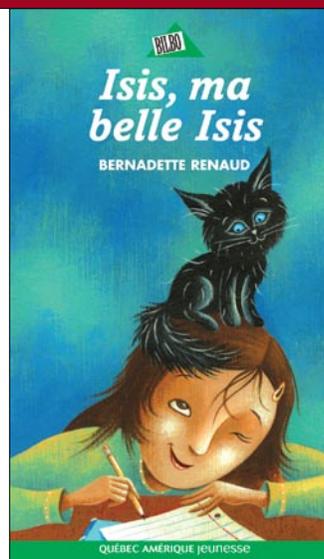




Cette fiche offre des pistes d'exploitation aux enseignants qui désirent faire vivre à leurs élèves des expériences de lecture riches et authentiques. La démarche en trois temps que nous proposons — avant, pendant et après la lecture — permet au lecteur, à partir de ses expériences, d'interagir avec le texte. De cette façon, il est en mesure de comprendre, d'interpréter, de réagir et finalement d'apprécier les œuvres de nos auteurs et, ainsi, de vivre une véritable rencontre avec la littérature jeunesse. Les activités proposées peuvent s'échelonner sur plusieurs jours, voire plusieurs semaines.

### Résumé du livre

Trouver sa place dans une famille reconstituée n'est pas toujours évident. Comment faire pour se sentir chez soi quand on a deux maisons? Jusqu'à quel point peut-on aimer les nouveaux conjoints? Faut-il les appeler papa et maman, ou plutôt leur créer une nouvelle place, comme une nouvelle case dans ce jeu parfois compliqué qu'on appelle la vie? Agathe, elle, ne sait trop que faire et se sent bien seule. Heureusement qu'il y a Isis, son rayon de soleil... La petite boule de poils détient en effet le pouvoir de chasser les idées noires. Cabrioles insensées, roucoulaades sans fin, on dirait qu'Isis fait tout pour rendre les choses moins pénibles à sa jeune maîtresse.



**Titre**  
ISIS, MA BELLE ISIS  
**Auteure**  
BERNADETTE RENAUD  
**Collection**  
BILBO  
**Maison d'édition**  
QUÉBEC AMÉRIQUE  
**ISBN**  
978-2-7644-0610-6  
**Année de parution**  
2008  
**Illustration**  
JOSÉE MASSE  
**Nombre de pages**  
176

## Avant

Permet d'activer les connaissances des élèves, de faire des prédictions sur le texte et de préciser l'intention de lecture.

- Le roman de Bernadette Renaud exploite finement l'univers des chats. Avant de faire la lecture du roman à vos élèves, animez une discussion avec eux pour recueillir leurs connaissances sur ce thème. Inscrivez sur une grande feuille ce qu'ils connaissent à propos des chats (leurs besoins, leurs habitudes, leur comportement, etc.).
- Présentez ensuite le livre de Bernadette Renaud à vos élèves. Invitez-les à observer la page couverture et à émettre des hypothèses sur son contenu à partir du titre et de l'illustration. Précisez-leur ensuite que Bernadette Renaud est uneoureuse des chats et qu'elle les connaît bien. Elle a d'ailleurs glissé, tout au long de son roman, une foule de renseignements sur eux. Invitez vos élèves à les relever au cours de la lecture. S'il s'agit d'une information que les élèves avaient déjà nommée, encerclez-la sur la grande feuille et s'il s'agit d'une nouvelle connaissance, ajoutez-la à l'aide d'un crayon d'une couleur différente.
- Il est aussi possible qu'en cours de lecture, certaines informations suscitent des questions de la part des élèves. Notez-les également et vous pourrez y revenir après la lecture.

## Pendant

Permet de vérifier les prédictions, d'en établir de nouvelles, de comprendre, d'interpréter et d'établir des liens entre les connaissances du lecteur et le texte.

- Dans le premier chapitre, Agathe fait le portrait de sa famille : son père qui réfléchit longtemps et qui utilise de grands mots, sa mère qui change souvent d'idées, etc. Invitez vos élèves à faire de même en réalisant un portrait de leur propre famille. Invitez-les à produire un petit carnet présentant chacun des membres qui la composent en insistant sur ce qui les caractérise et les rend uniques à leurs yeux.
- Dans le deuxième chapitre, Agathe trouve un nom égyptien pour sa petite chatte. Demandez à vos élèves ce qu'ils connaissent sur ce pays et quels autres noms elle aurait pu choisir. Invitez-les à faire référence à des films ou des livres qu'ils ont lus ou vus sur ce pays. Au besoin, proposez-leur de consulter des livres documentaires.
- Après la lecture du troisième chapitre, demandez à vos élèves où ils croient que se trouve la mère d'Agathe. D'après eux, pourquoi cette dernière lui écrit-elle? Est-elle loin? Dans un autre pays? Accueillez les hypothèses de vos élèves sans commenter.
- Après la lecture du quatrième chapitre, invitez vos élèves à se mettre dans la peau d'Agathe pour écrire une lettre à sa mère. Que pourrait-elle lui raconter à propos de sa petite chatte ou de sa nouvelle vie avec son père et Sophie? Incitez-les à rédiger la lettre à la première personne, comme s'ils étaient Agathe.



- Après la lecture du cinquième chapitre, demandez à vos élèves s'ils savent où se trouve Kuujuaq. Montrez-leur, sur une carte, où se trouve ce village nordique du Nunavik. Demandez-leur ensuite comment ils s'imaginent cet endroit avant de leur présenter quelques informations à son propos. Au besoin, vous pouvez consulter le site Internet suivant, qui présente entre autres l'histoire et les différents attraits de cette région (<http://www.nvkuujuaq.ca/fr/index.htm>).
- Avant de faire la lecture du onzième chapitre, intitulé « L'inattendu », demandez à vos élèves d'imaginer ce qui pourrait se produire d'inattendu dans celui-ci. Invitez-les à se placer en équipes de quatre et à tenter de s'entendre sur une situation plausible. Encouragez-les à justifier leurs idées en se référant au texte de Bernadette Renaud et à tout ce qui s'y est produit jusqu'à maintenant. Prenez ensuite quelques minutes pour entendre les idées émises par chacune des équipes.

## Après

Permet de vérifier les prédictions, de revenir sur l'intention de lecture, de réagir, de prolonger l'expérience de lecture et de porter un jugement sur le texte.

- Animez une discussion avec les élèves pour connaître leur appréciation du roman. Comment as-tu trouvé ce livre? Pourquoi? Quel est ton passage préféré? Pourquoi? Qu'est-ce qui t'a surpris? Pourquoi? Insistez pour que vos élèves justifient leurs réponses. Au besoin, donnez d'abord quelques modèles en parlant par exemple des personnages, de la construction du roman, etc.
- Les animaux sont des compagnons fidèles. Proposez à vos élèves de réaliser un album sur leur animal de compagnie et d'y consigner des photos, d'y raconter des souvenirs, des anecdotes tristes ou heureuses, et de décorer le tout avec des feuilles de papiers d'emballage colorés. Si certains élèves n'ont pas ou n'ont jamais eu d'animal de compagnie, invitez-les à en créer un pour l'animal qu'ils aimeraient avoir.
- Dans son roman, Bernadette Renaud aborde avec délicatesse la place qu'un enfant doit prendre et celle qu'il doit accorder aux autres personnes dans une famille reconstituée. Plusieurs élèves vivent certainement cette situation dans votre classe. Si le temps vous le permet, animez une discussion avec eux pour faire le parallèle entre la situation vécue par Agathe et celle qu'ils vivent ou ont vécue.

## Références

Des romans de Bernadette Renaud pour prolonger l'expérience de lecture :

*Émilie, la baignoire à pattes*, Québec Amérique, coll. «Bilbo», 2002  
*Drôle de nuit pour Miti*, Québec Amérique, coll. «Bilbo», 2004

Des sites Internet pour en savoir plus sur Bernadette Renaud :

Site Internet de Bernadette Renaud  
<http://www.bernadette-renaud.com>

Association des écrivains québécois pour la jeunesse  
<http://www.aeqj.com>

Association des auteurs de la Montérégie  
<http://www.auteursmonteregie.com>

Des références pour l'enseignant :

Giasson, J. (2000). *Les Textes littéraires à l'école*. Boucherville : Gaëtan Morin

Turgeon, É. (2005). *Quand lire rime avec plaisir : pistes pour exploiter la littérature jeunesse en classe*. Montréal : Chenelière/McGraw-Hill

Communication-Jeunesse  
[www.communication-jeunesse.qc.ca](http://www.communication-jeunesse.qc.ca)

Livres ouverts  
[www.livresouverts.qc.ca](http://www.livresouverts.qc.ca)

Des références supplémentaires ainsi que **les fiches d'exploitation pédagogique en format PDF** sont disponibles sur le site Internet de Québec Amérique ([www.quebec-amerique.com](http://www.quebec-amerique.com)).

Commentaires et suggestions : [mjlacharite@quebec-amerique.com](mailto:mjlacharite@quebec-amerique.com)



Auteure de la fiche d'exploitation pédagogique : Éleine Turgeon

Conception graphique : Isabelle Lépine



QUÉBEC AMÉRIQUE jeunesse  
[www.quebec-amerique.com](http://www.quebec-amerique.com)

329, rue de la Commune Ouest, 3<sup>e</sup> étage, Montréal (Québec) Canada H2Y 2E1 T 514.499.3000 F 514.499.3010