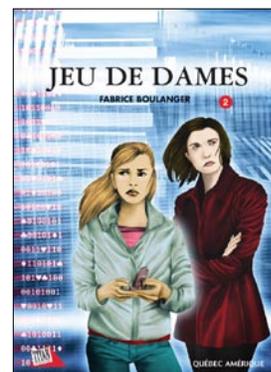




Cette fiche offre diverses activités qui touchent les pratiques de lecture, d'écriture et de communication orale du programme d'études du ministère de l'Éducation. Les activités proposées vous permettent d'exploiter plusieurs facettes du roman que vos élèves liront.

Résumé du livre

Lucie fabrique illégalement des fausses cartes pour se faire un peu d'argent de poche, mais elle n'arrive pas toujours à satisfaire ses clients, qui deviennent menaçants. En plus d'avoir à affronter ces adolescents violents, elle se voit contrainte de participer à un complot beaucoup plus grand où elle prête main-forte à des cambrioleurs ambitieux qui désirent voler des millions. Pourra-t-elle s'en sortir indemne?



Titre
JEU DE DAMES
Auteur
FABRICE BOULANGER
Collection
TITAN
Maison d'édition
QUÉBEC AMÉRIQUE
ISBN
978-2-7644-0575-8
Année de parution
2007
Nombre de pages
272
Illustration
LAURINE SPEHNER

Volet lecture

- Les élèves expliquent le nom du personnage Arlène Turpin.
- Les élèves réagissent au comportement du père et de la tante par rapport à l'implication de Lucie dans des activités louches.
- Les élèves imaginent s'il est possible que Lucie devienne une délinquante ou même une criminelle. Ils justifient leur réponse à l'aide du roman.
- Les élèves commentent le fait que le père de Lucie lui fait croire que sa mère est morte.
- Lucie éprouve un sentiment amoureux pour David. Les élèves relèvent les passages où ce sentiment prend naissance.
- Les élèves relèvent les indices qui prouvent que la tante de Lucie prépare un nouveau coup.



Volet écriture

- Les élèves écrivent un fait divers où il est question d'un vol spectaculaire.
- Les élèves écrivent un texte expressif, en se mettant dans la peau de David, afin d'expliquer les raisons de son départ et de dénoncer la violence dans sa famille.
- Les élèves imaginent la lettre de rupture que Lucie pourrait écrire à David, en intégrant le problème de la différence d'âge. Les élèves pourraient imaginer ensuite la réponse de celui-ci.



Volet oral

- Les élèves réalisent un reportage comme à la télévision, dans lequel il est question de la libération d'Arlène Turpin ou du vol du casino.
- Les élèves racontent une légende urbaine à la classe.
- Les élèves débattent de l'égalité des sexes en s'appuyant sur des exemples tirés du roman.
- Les élèves font un exposé sur des grands criminels qui ont fait la manchette au Québec ou ailleurs.

Lexique

- Les élèves relèvent le lexique lié à la sécurité en s'inspirant des chapitres qui se déroulent au Casino.
- Les élèves imaginent d'autres contrepèteries avec des noms de personnages célèbres. (Arsène Lupin – Arlène Turpin)

Grammaire

- Les élèves réécrivent en français correct les messages Internet de la page 115.

Interdisciplinarité

- Les élèves transposent le roman en bandes dessinées. Chaque équipe traite un chapitre.
- Les élèves discutent dans le cadre du cours d'éthique religieuse des gangs de rue et de la dénonciation.
- Les élèves imaginent un jeu de société qui serait basé sur les deux romans de Fabrice Boulanger.

Références

Un autre roman de Fabrice Boulanger pour vos élèves:

Alibis inc., Québec Amérique, coll. «Titan », 2006.

Sites Internet sur Fabrice Boulanger:

www.quebec-amerique.com

www.ratonlaveur.ca/createurs/liste_ill.jsp

Sites Internet sur le roman policier:

http://fr.encyarta.msn.com/encyclopedia_761559994/policier_roman.html

www.polars.org/

Sites Internet sur les citations:

www.citations.ca/

www.evene.fr/citations/

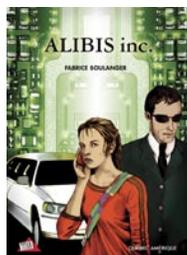
www.1001-citations.com/

Site Internet sur les légendes urbaines:

www.urlen.com/

Site sur les gangs de rue:

www.spvm.qc.ca/fr/service/1_4_3_gangs-de-rue.asp



Des références supplémentaires ainsi que **les fiches d'exploitation pédagogique en format PDF** sont disponibles sur le site Internet de Québec Amérique (www.quebec-amerique.com)

Commentaires et suggestions: ilongpre@quebec-amerique.com

