



Cette fiche offre diverses activités qui touchent les pratiques de lecture, d'écriture et de communication orale du programme d'études du ministère de l'Éducation. Les activités proposées vous permettent d'exploiter plusieurs facettes du roman que vos élèves liront.

Résumé du livre

Julie va enfin réaliser son rêve : étudier dans une école de danse et vivre sa vie de jeune adulte dans un appartement qu'elle partage avec son amie Clara. Malheureusement, un bête accident vient bouleverser tous ses projets : pourra-t-elle danser à nouveau? Est-ce que le soutien des ses amis et de son ancien amoureux suffira ?



Titre
SUR LA POINTE DES PIEDS
Auteure
TANIA BOULET
Collection
TITAN
Maison d'édition
QUÉBEC AMÉRIQUE
ISBN
978-2-7644-0579-6
Année de parution
2007
Nombre de pages
248
Illustration
CARL PELLETIER

Volet lecture

- Julie semble avoir plus d'énergie depuis qu'elle travaille à temps partiel et qu'elle étudie en même temps (p. 26). Les élèves tentent d'expliquer ce regain d'énergie.
- Les élèves repèrent les thèmes majeurs de l'histoire et justifient leur réponse à l'aide d'un extrait.
- Les élèves relèvent les qualités d'une bonne vendeuse et illustrent leur réponse à l'aide d'extraits tirés du chapitre 4.
- Les élèves relèvent l'évolution des réactions de Julie face à l'épreuve qu'elle subit.
- Les élèves trouvent les preuves que Julie est en train de redevenir amoureuse de Philippe.



Volet écriture

- Les élèves écrivent un texte où ils font état de leurs craintes et de leurs attentes face à leur future vie en appartement.
- Les élèves dressent le portrait de l'amoureux idéal.
- Les élèves écrivent un texte argumentatif afin de convaincre un employeur de leur donner le poste qu'ils convoitent (un peu comme Julie l'a fait pour travailler à la pointe des pieds).
- Avant de lire le chapitre 6, les élèves imaginent l'accident dont a pu être victime Julie.
- Tout au long du roman, Julie devient brusque avec Clara. Les élèves se mettent dans la peau de Julie et écrivent une lettre dans laquelle celle-ci explique à Clara à quel point elle tient à son amitié.
- Julie dit : « Une mère, ça nous aime toujours. Une amie, ça peut nous lâcher à tout moment. » (p.85-86) Les élèves prennent position par rapport à cet énoncé dans un court texte d'opinion.



Volet oral

- Les élèves font une recherche sur une personne qui, comme Julie, a vécu un drame et qui est parvenue à le surmonter. Ils nous la font connaître lors d'un exposé oral.
- Les élèves débattent de l'amitié entre filles et garçons. Ils commentent les propos de Julie : « L'amitié entre garçons et filles, ça existe, mais à certaines conditions. » (p. 15)
- Pour Clara, le chocolat est le mets qui semble la réconforter. Les élèves présentent leur plat préféré, en cherchant l'origine et devant la classe en font une description sensorielle et expliquent par une anecdote en quoi celui-ci est réconfortant pour eux. (Le professeur pourrait même organiser un dîner collectif où chacun apporte le plat dont il a parlé.)
- Pour Julie, la danse est une passion. Les élèves présentent leur passion à l'ensemble de la classe.
- Les élèves mettent en scène une entrevue entre un employeur et un futur employé. Les autres élèves commentent la prestation du futur employé.

Lexique

- Les élèves relèvent le champ lexical lié au corps humain.

Interdisciplinarité

- Maxime veut devenir psychologue, Clara, journaliste, Pascal, metteur en scène et Julie, danseuse de ballet. Les élèves cherchent les préalables pour choisir ces carrières.
- En arts plastiques, les élèves conçoivent l'aménagement et le décor de l'appartement de Julie et Clara.
- Les élèves dessinent les costumes du spectacle de Noël et en font une fiche descriptive. Ils s'inspirent de la personnalité de Sara-Jeanne pour y arriver.

Références

D'autres romans de Tania Boulet pour vos élèves:

Les Naufrages d'Isabelle, Québec Amérique, coll. «Titan », 2002.
Envers et contre tous, Québec Amérique, coll. «Titan », 2004.
En plein cœur, Québec Amérique, coll. «Titan », 2005.
Sur les pas de Julie, Québec Amérique, coll. «Titan », 2006.

Sites Internet sur Tania Boulet:

www.quebec-amerique.com
www.litterature.org/file32000.asp?numero=887

Sites sur les choix de carrière:

www.derochebelle.qc.ca/webtheque/carriere.htm#prof_alpha
www.jobsetc.ca/toolbox/quizzes/quizzes_home.do?lang=f

Sites sur l'entrevue:

<http://youth.gc.ca/yoaux.jsp?&lang=fr&flash=1&ta=1&auxpageid=220>
www.canadacareerweek.com/products/cp_94/tools_f/interview.html

Site sur les vêtements médiévaux:

www.culture.gouv.fr/culture/medieval/francais/vqcost1.htm



Des références supplémentaires ainsi que **les fiches d'exploitation pédagogique en format PDF** sont disponibles sur le site Internet de Québec Amérique (www.quebec-amerique.com)
Commentaires et suggestions: ilongpre@quebec-amerique.com

