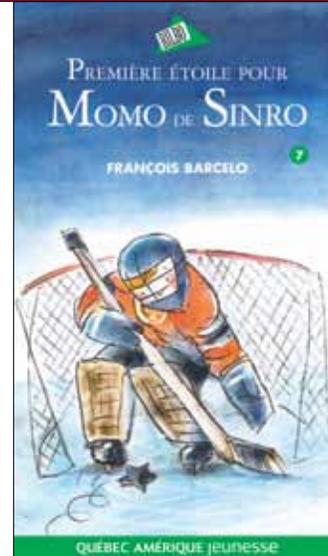




Cette fiche offre des pistes d'exploitation aux enseignants qui désirent faire vivre à leurs élèves des expériences de lecture riches et authentiques. La démarche en trois temps que nous proposons — avant, pendant et après la lecture — permet au lecteur, à partir de ses expériences, d'interagir avec le texte. De cette façon, il est en mesure de comprendre, d'interpréter, de réagir et finalement d'apprécier les œuvres de nos auteurs et, ainsi, de vivre une véritable rencontre avec la littérature jeunesse. Les activités proposées peuvent s'échelonner sur plusieurs jours, voire plusieurs semaines.



Titre
PREMIÈRE ÉTOILE POUR MOMO DE SINRO
Auteur
FRANÇOIS BARCELO
Collection
BILBO
Maison d'édition
QUÉBEC AMÉRIQUE
ISBN
978-2-7644-0476-8
Année de parution
2006
Illustration
GENEVIÈVE CÔTÉ

Jessica Laliberté, la blonde de Momo, est une grande fan de hockey. Tout le contraire de Momo. Elle aime tellement ça que c'est elle qui garde les buts dans une équipe de gars. Mais comment se fait-il que ce soit Momo qui se retrouve devant le but alors qu'il doit remplacer Jessica au moment d'un important match? Il devra affronter la trouille monstre qu'il a de faire honte à sa blonde et, du même coup, de blesser son orgueil à tout jamais.

Résumé du livre

Avant

Permet d'activer les connaissances des élèves, de faire des prédictions sur le texte et de préciser l'intention de lecture.

- Quelques jours avant de faire la lecture du livre de François Barcelo à vos élèves, remettez-leur une feuille sur laquelle vous aurez écrit « Première étoile pour Momo de Sinro ». Regroupez-les en équipe de deux et demandez-leur d'imaginer le récit que pourrait contenir un livre portant ce titre. Montrez-leur ensuite l'illustration de couverture et demandez-leur si cela change leurs prédictions.
- Précisez ensuite à vos élèves que ce roman met en scène un jeune garçon qui devra affronter une situation qui l'effraie tout autant qu'elle le stimule. Annoncez-leur que ce livre est le septième titre de la série « Momo ». Si certains élèves ont déjà lu des livres de cette série, demandez-leur de partager cette expérience de lecture avec leurs pairs.
- Avant d'amorcer la lecture du livre, animez une discussion avec vos élèves à partir des questions suivantes : As-tu déjà fait une chose pour laquelle tu n'avais aucun talent ? Y a-t-il des sports que tu aimes regarder, mais pour lesquels tu n'es pas doué ? Comment te sens-tu quand on te demande d'y jouer ?

Pendant

Permet de vérifier les prédictions, d'en établir de nouvelles, de comprendre, d'interpréter et d'établir des liens entre les connaissances du lecteur et le texte.

- Au cours de la lecture, omettez de lire les titres qu'a donnés François Barcelo à chacun de ses chapitres. Vous les utiliserez pour une activité ultérieure. Remettez une feuille à vos élèves et invitez-les à noter, en cours de lecture, les éléments importants de chacun des chapitres. Pour aider vos élèves, réalisez l'exercice de façon collective pour le premier chapitre.
- Dans le quatrième chapitre, Momo explique que l'équipe des porte-bonheur est commanditée par le fabricant des portes Bonheur et que leur emblème est une porte avec un fer à cheval, tandis que l'équipe des chandeliers dont l'emblème est un chandelier, est commanditée par l'usine de chandelles Laflamme. Invitez vos élèves à se transformer en publicitaires qui doivent imaginer de nouveaux noms d'équipes de hockey et leur proposer un commanditaire de même qu'un emblème aux couleurs de ce dernier. Invitez-les également à réaliser l'emblème avec le médium de leur choix. Encouragez les idées farfelues!
- Après la lecture du quatrième chapitre, animez une discussion avec vos élèves à partir des questions suivantes : Crois-tu que les filles peuvent être aussi bonnes que les garçons au hockey ? Pourquoi n'y a-t-il pas de femmes dans les équipes professionnelles de hockey ?



- Après la lecture du sixième chapitre, animez une discussion avec vos élèves à partir des questions suivantes : Que se passe-t-il ? Jessica est-elle blessée ? Est-ce grave ? Va-t-elle devoir être remplacée devant le filet ? Et si oui, par qui ?
- Le onzième chapitre se termine par l'appel de Simon Dubois et Maurice Monette. Demandez à vos élèves ce qui attend les deux joueurs.
- Après la lecture du onzième chapitre, demandez à vos élèves s'ils croient que Momo méritait son étoile. Est-ce que seuls les meilleurs méritent d'être récompensés ? Invitez vos élèves à réfléchir à d'autres situations où cette même question pourrait s'appliquer.

Après Permet de vérifier les prédictions, de revenir sur l'intention de lecture, de réagir, de prolonger l'expérience de lecture et de porter un jugement sur le texte.

- Placez vos élèves en équipe de trois ou quatre élèves et remettez à chacune d'elle une feuille sur laquelle vous aurez écrit, dans le désordre, les titres de chapitre du livre de François Barcelo. À partir des notes qu'ils ont prises au cours de la lecture, demandez à chaque équipe d'associer un titre à chacun des chapitres. Prenez ensuite quelques minutes pour comparer les associations de chacune des équipes. Au besoin, relisez certains passages pour soutenir vos élèves dans leur tâche.
- Si vous souhaitez poursuivre l'aventure du hockey avec vos élèves, proposez-leur la lecture des titres donnés en références ou encore demandez aux élèves de votre classe de témoigner de leur expérience de joueur de hockey. Quelle est leur position ? Comment ont été leurs débuts ? Comment réagissent-ils quand leur équipe perd ou encore quand ils commettent une erreur ?
- Animez une discussion avec les élèves pour connaître leur appréciation du roman. Comment as-tu trouvé ce livre ? Pourquoi ? Quel est ton passage préféré ? Pourquoi ? Qu'est-ce qui t'a surpris ? Pourquoi ? Insistez pour que vos élèves justifient leurs réponses. Au besoin, donnez d'abord quelques modèles en parlant, par exemple, des personnages, de la séquence des événements, etc.

Références

Des romans de la série *Momo de Sinro* pour prolonger l'expérience de lecture :

Premier boulot pour Momo de Sinro, Québec Amérique, collection « Bilbo », 1998

Premier trophée pour Momo de Sinro, Québec Amérique, collection « Bilbo », 2000

Première blonde pour Momo de Sinro, Québec Amérique, collection « Bilbo », 2001

Première enquête pour Momo de Sinro, Québec Amérique, collection « Bilbo », 2002

Premier voyage pour Momo de Sinro, Québec Amérique, collection « Bilbo », 2003

Premier rôle pour Momo de Sinro, Québec Amérique, collection « Bilbo », 2005

Des livres sur la thématique du hockey pour prolonger le plaisir :

Boucher, Bernard (2004). *Le tournoi des malédictions*. Boréal

Roy, Pierre (2000). *Rocket junior*. Pierre Tisseyre

Rollin, Mireille (2000). *Tout un match*. Dominique et cie

Des sites Internet pour en savoir plus sur François Barcelo :

Site Internet de François Barcelo — <http://www.barcelo.ca.tc>

Littérature québécoise — <http://felix.cyberscol.qc.ca/LQ>

L'île, le centre virtuel de documentation sur la littérature québécoise — <http://www.litterature.org/>

Des références pour l'enseignant :

Turgeon, É. (2005). *Quand lire rime avec plaisir : pistes pour exploiter la littérature jeunesse en classe*. Montréal : Chenelière/McGraw-Hill

Giasson, J. (2000). *Les textes littéraires à l'école*. Boucherville : Gaëtan Morin

Communication-Jeunesse — www.communication-jeunesse.qc.ca

Livres ouverts — www.livresouverts.qc.ca

Des références supplémentaires ainsi que **les fiches d'exploitation pédagogique en format PDF** sont disponibles sur le site Internet de Québec Amérique (<http://www.quebec-amerique.com>)

Commentaires et suggestions : ilongpre@quebec-amerique.com

