



Cette fiche offre des pistes d'exploitation aux enseignants qui désirent faire vivre à leurs élèves des expériences de lecture riches et authentiques. La démarche en trois temps que nous proposons — avant, pendant et après la lecture — permet au lecteur, à partir de ses expériences, d'interagir avec le texte. De cette façon, il est en mesure de comprendre, d'interpréter, de réagir et finalement d'apprécier les œuvres de nos auteurs et, ainsi, de vivre une véritable rencontre avec la littérature jeunesse. Les activités proposées peuvent s'échelonner sur plusieurs jours, voire plusieurs semaines.



Titre
LES FANTÔMES
BLEUS SONT LES
PLUS MALHEUREUX
Auteur
ROGER DES ROCHES
Collection
BILBO
Maison d'édition
QUÉBEC AMÉRIQUE
ISBN
978-2-7644-0427-0
Année de parution
2005
Illustrations
EVA ROLLIN

Jean-Stanislas Dubois souffre du syndrome du collectionneur, au grand dam de ses parents. Pour son anniversaire, sa grand-mère Rose lui offre *Le Petit Expliquetout*, un livre mystérieux qui enseigne tout ce que l'on doit savoir sur les fantômes. Loin d'être effrayé, le garçon se met en tête de les collectionner pour les offrir à Mireille, sa « plus que plus qu'amie ». Pris dans un engrenage de mensonges, le petit collectionneur se sent bien à l'étroit, peut-être autant que les fantômes qu'il enferme dans des pots de verre. Qu'ils soient bleus, verts, rouges ou blancs, les fantômes rencontrés par Jean-Stanislas lui en apprendront long sur la vie. La sienne et celle des autres.

Résumé du livre

Avant Permet d'activer les connaissances des élèves, de faire des prédictions sur le texte et de préciser l'intention de lecture.

- Quelques jours avant de faire la lecture du roman à vos élèves, inscrivez, à leur insu, la phrase suivante : « Ne fermez pas les yeux, ils vous voient. » *Le Petit Expliquetout*, leçon 114. Feignez l'ignorance quand vos élèves découvriront cette mystérieuse inscription. Effacez-là sans y faire plus attention et faites le même jeu pendant quelques jours, histoire de piquer la curiosité de vos élèves. Puis, déposez sur votre bureau le livre de Roger Des Roches dans lequel vous aurez inséré un signet bleu à la page où figure l'exergue que vous aviez inscrit au tableau, les jours précédents.
- Présentez le roman à vos élèves en leur faisant la lecture du titre, du résumé de la quatrième de couverture ainsi que de l'exergue qui ouvre le livre. Si certains élèves ont déjà lu d'autres romans de Roger Des Roches, demandez-leur de partager cette expérience de lecture avec leurs pairs. Annoncez-leur ensuite que vous leur ferez la lecture de ce roman et qu'ils pourront faire toute la lumière sur cette étrange inscription qui hante leur classe !

Pendant Permet de vérifier les prédictions, d'en établir de nouvelles, de comprendre, d'interpréter et d'établir des liens entre les connaissances du lecteur et le texte.

- Après la lecture du prologue, animez une discussion avec vos élèves à partir des questions suivantes : Et toi, crois-tu aux fantômes ? Penses-tu que la lecture de ce livre pourrait te convaincre du contraire ?
- Jean-Stanislas collectionne toutes sortes d'objets. Après avoir animé une discussion sur leurs collections personnelles, proposez à vos élèves d'imaginer des collections d'objets loufoques ou inusités, par exemple des épingles à linge à pois mauves ou encore des poils de balai de sorcières ! Encouragez les idées farfelues.
- Après la lecture du deuxième chapitre (Une nouvelle collection et un cadeau-mystère), placez vos élèves en équipe de quatre et demandez-leur ce que la grand-mère de Jean-Stanislas a bien pu placer dans cette mystérieuse boîte ? Prenez ensuite quelques minutes pour écouter les hypothèses des équipes avant de poursuivre votre lecture.
- À la page 95 du quatrième chapitre (Les fantômes bleus sont de bons plongeurs), Jean-Stanislas dit s'être traité de tous les noms possibles, par ordre alphabétique. Invitez vos élèves à relever le défi : A pour âne, B pour bêta, C pour concombre, etc. ! Vous pourriez même corser un peu le jeu en imposant une catégorie à respecter, par exemples des fruits et légumes ou encore des noms d'animaux adjoints d'un qualificatif.



- Après la lecture du quatrième chapitre, animez une discussion avec vos élèves à partir des questions suivantes : Qui est ce fantôme bleu qui hante la classe ? Pourquoi en est-il prisonnier ? Qui était-il avant de devenir un fantôme ? Crois-tu qu'il y ait, comme dans le roman de Roger Des Roches, un fantôme bleu qui hante notre classe ?
- Après la lecture du septième chapitre (Leçon n° 3 : Comment collectionner les fantômes (bleus)), placez vos élèves en équipe de quatre et proposez-leur de discuter à partir des questions suivantes : Pourquoi Jean-Stanislas dit-il qu'il n'était pas si génial que ça ? Était-ce une bonne idée d'enfermer tous les fantômes dans des pots de verre ? Les a-t-il vraiment « libérés », comme il le croit ? Que ferais-tu à sa place ?

Après

Permet de vérifier les prédictions, de revenir sur l'intention de lecture, de réagir, de prolonger l'expérience de lecture et de porter un jugement sur le texte.

- Dans le premier chapitre du *Petit Expliquetout*, on présente les quatre types de fantômes qui existent :
 - Les fantômes bleus sont les plus malheureux
 - Les fantômes verts grognent sans cesse
 - Évitez les fantômes rouges !
 - Les fantômes blancs ne sont pas des anges non plus

Regroupez vos élèves en équipe et attribuez une couleur à chacune (vert, rouge, blanc). Demandez-leur ensuite d'imaginer les caractéristiques de chacun des fantômes, les lieux qu'ils hantent, leurs habitudes, les trucs pour s'en protéger, etc. Vous pourriez également leur demander d'imaginer un titre pour le prochain roman de la série qui rimerait comme celui que Roger Des Roches a imaginé pour les fantômes bleus. Demandez ensuite à chaque équipe de présenter les caractéristiques et le titre qu'ils ont trouvés pour leur fantôme respectif.

- *Les fantômes bleus sont les plus malheureux* est le premier titre d'une série. Roger Des Roches a terminé son roman en nous laissant entrevoir les prochaines aventures que vivront Mireille et Jean-Stanislas. Demandez à vos élèves d'imaginer, selon eux, quels fantômes rencontreront les deux amis dans le prochain épisode et dans quelles aventures ils seront entraînés.
- Jean-Stanislas n'a pas terminé la lecture du *Petit Expliquetout*. Invitez vos élèves à rédiger quelques vérités sur les fantômes ainsi que quelques leçons à leur sujet que Jean-Stanislas n'a pas encore lues. Regroupez les textes en un nouveau volume du « Petit Expliquetout » que vous pourrez déposer dans votre bibliothèque, à l'attention des fantômes de votre classe.
- Animez une discussion avec les élèves pour connaître leur appréciation du roman. Comment as-tu trouvé ce livre ? Pourquoi ? Quel est ton passage préféré ? Pourquoi ? Qu'est-ce qui t'a surpris ? Pourquoi ? Insistez pour que vos élèves justifient leurs réponses. Au besoin, donnez d'abord quelques modèles en parlant, par exemple, des personnages, de la technique de narration utilisée par l'auteur, etc.

Références

Des romans de Roger Des Roches pour prolonger l'expérience de lecture :

Marie Quatdoigts, Québec Amérique, collection « Bilbo », 2002

Les Idées noires d'Amélie Blanche, Québec Amérique, collection « Bilbo », 2003

La Vie cachée d'Éva, Québec Amérique, collection « Bilbo », 2004



Un site Internet pour en savoir plus sur Roger Des Roches :

Site Internet de Roger Des Roches — www.rogerdesroches.com

Des références pour l'enseignant :

Giasson, J. (2000). *Les Textes littéraires à l'école*. Boucherville : Gaëtan Morin

Turgeon, É. (2005). *Quand lire rime avec plaisir : pistes pour exploiter la littérature jeunesse en classe*. Montréal : Chenelière/McGraw-Hill

Communication-Jeunesse — www.communication-jeunesse.qc.ca

Livres ouverts — www.livresouverts.qc.ca

Des références supplémentaires ainsi que les **fiches d'exploitation pédagogique en format PDF** sont disponibles sur le site Internet de Québec Amérique (<http://www.quebec-amerique.com>)

Commentaires et suggestions : ilongpre@quebec-amerique.com

Auteure de la fiche d'exploitation pédagogique : Éline Turgeon

Conception graphique : Isabelle Lépine



QUÉBEC AMÉRIQUE jeunesse

www.quebec-amerique.com

329, rue de la Commune Ouest, 3^e étage, Montréal (Québec) Canada H2Y 2E1 T 514.499.3000 F 514.499.3010