



Cette fiche offre diverses activités qui touchent les pratiques de lecture, d'écriture et de communication orale du programme d'études du ministère de l'Éducation. Les activités proposées vous permettent d'exploiter plusieurs facettes du roman que vos élèves liront.

Résumé du livre

Scindée en deux parties distinctes, cette histoire se déroule tout d'abord au Yémen et en Égypte au rythme trépidant de la fuite, de la vie clandestine et de l'aventure. Par la suite, l'auteure nous fait plonger dans la culture japonaise grâce à un revirement de situation inattendu. Chloé réussira-t-elle à se construire une nouvelle identité en terre nippone ?



Titre
**COMME UNE CAGE
GRANDE OUVERTE**
Auteure
CLAUDINE VÉZINA
Collection
TITAN
Maison d'édition
QUÉBEC AMÉRIQUE
ISBN
2-7644-0332-1
Année de parution
2004
Nombre de pages
105
Illustration
GENEVIÈVE CÔTÉ

Volet lecture

- Après la lecture du premier chapitre, les élèves relèvent les indices qui démontrent que l'action ne se situe pas au Québec.
- Après la lecture de la section du livre qui se déroule au Japon, les élèves expliquent l'importance des traditions à l'aide de la relation que Chloé entretient avec Kiku.
- Les élèves identifient les difficultés que peuvent rencontrer Chloé et Masahiro dans leur relation amoureuse. Ces difficultés peuvent être, par exemple, d'ordre culturel.
- Les élèves font un tableau comparatif des trois cultures présentées dans le roman : soit les cultures yéménite, japonaise et québécoise.

Volet écriture

- Les élèves imaginent une autre escale dans le périple de Francis et Chloé. Il raconte une péripétie qui aurait lieu dans un pays situé entre le Yémen et le Japon. Ils imaginent les différents obstacles que Chloé et son père pourraient rencontrer.
- Les élèves font un journal de voyage illustré (genre *scrap book*) où ils décrivent les lieux que Chloé parcourt tout au long du roman.
- Les élèves décrivent le père de Chloé. Ils peignent son portrait. Ils imaginent ses activités. Ils établissent son *curriculum vitæ* à l'aide des informations données dans le livre.



Volet oral

- Les élèves imaginent des saynètes où ils jouent les réactions de la mère et de la sœur de Chloé, qui sont sans nouvelles d'elle. Ils pourraient même faire un parallèle entre ce qu'elle vit et ce qu'elles vivent.
- Les élèves participent à une discussion sur la relation père-enfant à partir de ce que vit Chloé, qui n'a jamais vraiment connu son père et qui le rencontre dans des circonstances assez difficiles.
- Les élèves font un exposé oral sur la cuisine d'un des pays mentionnés dans le roman. Ils présentent leur exposé comme une émission de cuisine télévisée. Les élèves pourraient même apporter de la nourriture typique en classe pour faire un petit dîner communautaire.

Lexique

- Les élèves établissent un lexique lié au vocabulaire du chapitre qui se passe au Yémen. Ils relèvent les termes qui sont liés à la culture arabe.
- Les élèves préparent un petit lexique du vocabulaire typiquement québécois à l'attention de Masahiro, pour qu'il puisse se débrouiller lors de sa visite au Québec.

Grammaire du texte

- Les élèves relèvent dans un chapitre les extraits en style direct et ceux en style indirect.
- À la page 92, les élèves transforment le pronom indéfini « on » en pronom personnel « nous » et font les accords qui s'imposent.

Interdisciplinarité

- En collaboration avec le professeur d'écologie, les élèves s'intéressent à la flore japonaise et la comparent à la flore québécoise.
- Les élèves organisent une journée japonaise en classe où ils reproduisent les traditions qu'ils ont apprises dans le roman (kimono, cérémonie du thé, décor, musique, etc.).
- Dans la région métropolitaine, les élèves pourraient aller visiter le jardin japonais du Jardin botanique.
- Les élèves, dans le cadre de leurs cours de géographie, établissent un atlas de l'itinéraire parcouru par Chloé tout au long du roman.

Références

Site Internet sur Claudine Vézina :

www.quebec-amerique.com/00_AUTEUR/HTML_400/408b.html

Sites sur le Japon :

www.lejapon.org/info/

www.chez.com/osaka/

www.nihon-zen.ch/geo-faune.htm

Sites sur le Yémen :

www.imarabe.org/perm/mondearabe/pays/yemen-index.html

fr.travel.yahoo.com/020926/3/4ce9.html

www.alovelyworld.com/webyemen/

Site sur les expressions québécoises :

www.republiquelibre.org/cousture/EXPRES.HTM

Des références supplémentaires ainsi que **les fiches d'exploitation pédagogique en format PDF** sont disponibles sur le site Internet de Québec Amérique (<http://www.quebec-amerique.com>)

Commentaires et suggestions : ilongpre@quebec-amerique.com

