

# Fiche d'exploitation pédagogique

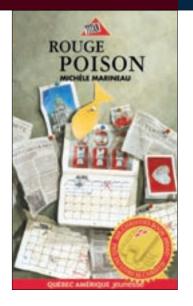
Pour que grandisse le plaisir de lire

1<sup>er</sup> cycle du secondaire

Cette fiche offre diverses activités qui touchent les pratiques de lecture, d'écriture et de communication orale du programme d'études du ministère de l'Éducation. Les activités proposées vous permettent d'exploiter plusieurs facettes du roman que vos élèves liront.

### Résumé du livre

D'abord Andrew le jour de la Saint-Valentin, puis Julie-Anne quelques semaines plus tard, et enfin Mathieu, quelques jours avant Pâques. Depuis six semaines, trois enfants du quartier Plateau Mont-Royal, à Montréal, ont succombé à une dose d'anticoagulant. S'agit-il d'accidents? De simples coïncidences? Personne n'y croit. On parle de meurtres en série... Sabine et Xavier mènent l'enquête en compagnie de leur ami Jérôme, une enquête semée d'embûches et de dangers.



Titre
ROUGE POISON
Auteure
MICHÈLE MARINEAU
Collection
TITAN
Maison d'édition
QUÉBEC AMÉRIQUE
ISBN
2-7644-0080-2
Année de parution
2000
Nombre de pages
341

### Prix littéraire

★Prix du livre M. Christie 2000

## **Volet lecture**

- Chaque jour débute par un verset de la Bible ou par un extrait de chant religieux. En équipe, les élèves établissent les liens entre les passages religieux et les actions du roman.
- Pourquoi le meurtrier en voulait-il aux enfants? Quel était le motif de ses crimes? Les élèves préparent les arguments des avocats de la couronne et de la défense à l'aide d'extraits du roman.
- Croyez-vous que Sabine a les qualités requises pour devenir une bonne enquêteuse? Les élèves justifient leurs réponses à l'aide du roman.

## **Volet écriture**

- À la suite de l'arrestation du tueur, les élèves imaginent les grands titres des journaux.
- Pour les élèves de la région de Montréal, faire des fiches descriptives des endroits intéressants que l'on pourrait visiter à Montréal tels que l'oratoire Saint-Joseph, l'église Notre-Dame, etc. (avec photos à l'appui). Pour les élèves en régions plus éloignées, faire découvrir des endroits intéressants à visiter à l'aide de fiches descriptives. Deux classes qui lisent le même livre dans des régions différentes du Québec pourraient échanger leurs fiches.
- Faire une recherche sur les Petits Chanteurs du Mont-Royal ou un organisme culturel de votre région qui regroupe des jeunes comme dans le roman de Michèle Marineau.
- Les tueurs en série ont fait l'objet de plusieurs intrigues récemment (la télésérie *Fortier*, le film *Le Collectionneur*). Faire une description sommaire d'un tueur en série et dire en quoi il diffère d'un autre type de meurtrier.

### **Volet oral**

- Faire une maquette du Plateau Mont-Royal qui pourrait servir à un décor de film. Demander aux élèves d'expliquer leur choix.
- Les élèves pourraient imaginer une transposition de l'action dans leur propre ville et soumettre une maquette pouvant servir de décor de cinéma.
- Présenter la recherche sur les Petits Chanteurs du Mont-Royal (ou sur l'organisme culturel sélectionné), alimentée d'entrevues avec les organisateurs et les petits chanteurs.

# Interdisciplinarité

- La lecture de ce livre peut être l'occasion d'une sortie à Montréal pour les élèves.
- Dans le roman, on cite plusieurs rues de Montréal. Dans un premier temps, faire une carte du quartier Plateau Mont-Royal en y indiquant les déplacements de Sabine, de Xavier ainsi que de Jérôme.
- Conjointement avec le professeur de géographie, organiser une visite guidée de Montréal.
- Conjointement avec le professeur de géographie et d'histoire, organiser un rallye historique des endroits importants à visiter (voir fiches des élèves).
- Conjointement avec le professeur d'art plastique, faire une maquette du Plateau Mont-Royal ou d'un autre quartier où l'on aurait transposé l'action.

### Références

#### Les romans de Michèle Marineau pour vos élèves :

Cassiopée – L'Été polonais, Québec Amérique, 1988

L'Été des baleines, Québec Amérique, 1989 L'Homme du Cheshire, Québec Amérique, 1990

La Route de Chlifa, Québec Amérique, 1992 (assorti d'une fiche d'exploitation pédagogique)

Les vélos n'ont pas d'états d'âme, Québec Amérique, 1998

#### Des sites Internet pour en savoir plus sur Michèle Marineau

L'île, le centre de documentation virtuel sur la littérature québécoise http://www.litterature.org/ile32000.asp?numero=328

Québec Amérique

http://www.quebec-amerique.com/00\_AUTEUR/HTML\_0/20b.html

Littérature québécoise

http://felix.cyberscol.qc.ca/LQ/auteurM/marin\_mi/michele.html

http://www.canoe.qc.ca/TempoLivresBios\_qc/M4923M1.html

Service de documentation multimédia

http://www.sdm.qc.ca/txtdoc/pol/jeu/MARINEAUMICHELE.html

Prix du livre M. Christie

http://www.nabisco.ca/fr/frames.asp?pg=aboutnabisco/about frames.asp

http://www2.biblinat.gouv.gc.ca/prixlitt/fiches/4199.htm

### Sites Internet liés aux thèmes du roman

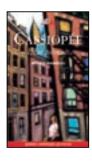
Le poison

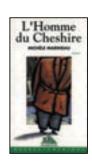
www.inspq.qc.ca/cap/default.htm www.angelfire.com/biz5/monsieurpinotte

Les Petits Chanteurs du Mont-Royal www.pcmr.ca

Des références supplémentaires ainsi que **les fiches d'exploitation pédagogique en format PDF** sont disponibles sur le site Internet de Québec Amérique (http://www.quebec-amerique.com)

Commentaires et suggestions: ilongpre@quebec-amerique.com









Auteurs de la fiche d'exploitation pédagogique : Sylvie Laventure et Nathalie Longpré

Conception graphique : Isabelle Lépine

