

# 38 kilomètres

## LIENS AVEC LE PROGRAMME DE FORMATION DE L'ÉCOLE QUÉBÉCOISE

**DOMAINES D'APPRENTISSAGE:** Langues, Développement de la personne, Univers social (Primaire)

**DOMAINE GÉNÉRAL DE FORMATION:** Vivre ensemble et citoyenneté - Médias

**DISCIPLINES:** Français, Éthique et culture religieuse, Géographie



### INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE:

Étudier le récit, avec toutes les caractéristiques du genre littéraire.

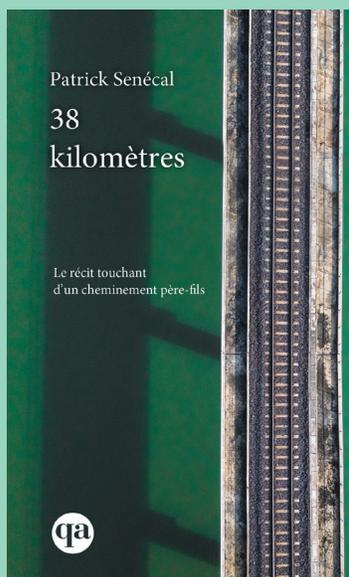
Découvrir une nouvelle facette de l'auteur.

Lire un bref récit qui brode autour du thème du « rite de passage ».

Faire vivre une aventure épistolaire aux élèves en jumelant une classe de 6<sup>e</sup> année du primaire à une classe de 5<sup>e</sup> secondaire de l'école de bassin (du même territoire).

### DESCRIPTION DU LIVRE:

En vue d'un déménagement de Mont-Saint-Hilaire à Montréal qui bouscule Nathan, son fils ado, Patrick Senécal entreprend de marcher de l'ancienne maison jusqu'à la nouvelle avec lui. Un récit initiatique touchant à propos d'une relation père-fils parfois houleuse.



## 38 kilomètres

**AUTEUR:** Patrick Senécal

**MAISON D'ÉDITION:** Québec Amérique

**ISBN:** 978-2-7644-4078-0

**NOMBRE DE PAGES:** 56 pages

**THÈMES:** Famille, relations, faits vécus, adolescence.

# AVANT LA LECTURE

## INTENTIONS DE LECTURE

- Découvrir les caractéristiques de l'univers littéraire du récit ;
- Travailler la capacité de compréhension, de réaction et d'interprétation des élèves ;
- Réfléchir sur le chemin parcouru et se projeter dans l'avenir.

## DES MOTS POUR ALLER PLUS LOIN (VOCABULAIRE)

*Primaire*

Voici des mots de vocabulaire qui pourraient être travaillés en classe avant, pendant ou après la lecture, car ils sont plus recherchés.

« heurts » (p. 7), « inadmissible » (p. 7), « accablant » (p. 9), « devanture » (p. 13),  
« transgresser » (p. 17), « inlassablement » (p. 19), « mollissait » (p. 21),  
« contemplatif » (p. 22-24), « tangible » (p. 24), « équivoque » (p. 27), « noble » (p. 29),  
« convergeant » (p. 39), « coi » (p. 42), « derechef » (p. 42), « proférés » (p. 47).

## SURVOL

*Primaire*

**1**

Présentez la première de couverture du livre et lisez-en le titre. Demandez aux élèves d'émettre des hypothèses :

- Que remarquez-vous sur l'illustration de couverture ?
- Que signifie le chemin de fer ?

*Primaire et secondaire*

**2**

Lisez la quatrième de couverture à voix haute. Amenez les élèves à faire des liens avec la première de couverture et à approfondir leurs hypothèses :

- Le titre du livre ;
- Le chemin de fer ;
- Les personnages mis en scène et leur destin.

## PENDANT LA LECTURE

### Primaire

La découverte du récit *38 kilomètres* se fera fort probablement en lecture partagée. Voici quelques propositions d'arrêts pendant l'activité.

Chapitre	Arrêts de lecture	Page
0.8 km	<b>Pourquoi le père prétend-il que son fils a la mémoire courte ?</b> Réponses variées. Probablement que Nathan s'est souvent plaint et qu'il répond à la question posée par « Il y en a pas vraiment, là... ».	11
2.1 km	<b>Comment décrirais-tu l'émotion vécue par Nathan ? Explique.</b> Anxiété. Nervosité. Réponses variées. Ex.: Il parlait sans cesse, il posait des questions sur le parcours.	13
8 km	<b>Au 8<sup>e</sup> kilomètre, explique pourquoi l'atmosphère change.</b> Réponses variées.	19
9 km	<b>Le père semble content du moment de découragement de son fils. Pourquoi ?</b> Réponses variées.	22
15 km	<b>Explique dans tes mots les deux fonctions de cette quête, tant pour le fils que pour le père.</b> Réponses variées.	25
22.7 km	<b>Explique les raisons qui poussent le policier à s'excuser auprès du père.</b> Réponses variées.	29
23.6 km	<b>« [...] notre repas, tellement gras que même le Poulet Frit Kentucky paraissait santé [...] ». Explique cette comparaison.</b> Réponses variées: PFK est considéré comme un restaurant de malbouffe, donc comparer leur repas à ceux de PFK prouve qu'ils ont très mal mangé!	31
32 km	<b>Au 32<sup>e</sup> kilomètre, Nathan filme son père à son insu. Qu'anticipe-t-il de découvrir ?</b> Réponses personnelles.	39

# PENDANT LA LECTURE

Secondaire

Chapitre	Arrêts de lecture	Page
0.8 km	Identifie un adulte significatif que tu as particulièrement aimé dans ton primaire et un que tu as moins aimé. Justifie ta réponse. Justifie ta réponse. Réponse personnelle.	11
2.1 km	Identifie un lieu qui t'a particulièrement marqué (entre la garderie et la fin de tes années à l'école primaire). Justifie ta réponse. Réponse personnelle.	13
8 km	Identifie un moment dans ta jeunesse (primaire, début secondaire) lors duquel tu as ressenti le besoin de te confier, un moment de confiance, un temps qui s'y prêtait bien et lors duquel tu étais à l'aise. Réponse personnelle.	19
9 km	Identifie un moment de découragement que tu as vécu. Dis si tu as abandonné ou si tu as persévéré et identifie l'émotion que tu as ressentie lors de cette décision. Quelle émotion vis-tu maintenant en y repensant? Justifie ta réponse. Réponse personnelle.	21
15 km	Si tu avais à revivre un moment de ta jeunesse, lequel ce serait et pourquoi? Et si tu avais à poser une question sur ton futur, quelle serait cette question et pourquoi? Réponse personnelle.	25
22.7 km	Lorsque le policier se confond en excuses et qu'il dit au garçon qu'il vit une belle aventure, quelles sont les émotions que le policier vit? Et selon toi, pourquoi dit-il cela à Nathan? Réponse personnelle	27
27 km	Identifie une rencontre (le <i>moment</i> de la rencontre) qui t'a particulièrement marqué. Justifie ta réponse. (Cette personne peut ne plus être en contact avec toi, ou peut l'être encore, c'est le <i>MOMENT</i> de la rencontre qui doit être marquant). Réponse personnelle	35
33.5 km	Identifie un objet qui a une importance particulière pour toi, qui te tient à cœur (objet que tu possèdes encore ou que tu n'as plus). Justifie ta réponse. Réponse personnelle.	41
38 km	Identifie une personne que tu admires, qui est un pilier, un repère pour toi. Dis pourquoi tu admires cette personne. Réponse personnelle.	45

## APRÈS LA LECTURE

Pour aller plus loin, voici quelques questions à poser après la lecture du récit *38 kilomètres*. Les élèves y répondent individuellement ou en groupe, à l'écrit ou à l'oral.

### QUESTIONS D'INTERPRÉTATION :

#### Pour les élèves de la 6<sup>e</sup> année

À la page 28 du récit, le policier semble ému.

Pourquoi répète-t-il que le projet du père et du fils est noble ?

Réponses variées. L'élève devra faire des liens avec le vécu du policier et l'aventure père-fils dont il est témoin.

#### Pour les élèves de la 5<sup>e</sup> secondaire

Le policier dit à Nathan : « Tu vis une belle aventure », et le jeune lui répond : « Je le sais ». Crois-tu que la réponse soit au même niveau émotionnel pour les deux personnages ? Explique.

Réponses variées. L'élève devra faire des liens entre le vécu du policier et le vécu de Nathan, par exemple le fait que l'un a une plus longue expérience de la vie que l'autre.

### QUESTIONS D'APPRÉCIATION :

#### Pour les élèves de la 6<sup>e</sup> année

Que retiendras-tu de cette histoire ?

Lequel des moments vécus par les deux personnages t'a-t-il le plus ému.e ?

Réponses personnelles.

#### Pour les élèves de la 5<sup>e</sup> secondaire

1. Lequel des personnages préfères-tu ? Pourquoi ?

2. Quel conseil donnerais-tu à un élève qui se prépare à entrer au secondaire ? Explique.

# ACTIVITÉS DE PROLONGEMENT

## ACTIVITÉ EN LIEN AVEC LE FRANÇAIS

*Lire et apprécier des textes variés*

*Écrire des textes variés*

*Communication orale*

Préalablement, former des binômes; un.e élève du primaire et un.e élève du secondaire.

### **Pour travailler la collaboration**

Dans un premier temps, demander aux élèves de la classe de 6<sup>e</sup> année d'écrire une lettre dans laquelle ils/elles dévoileront leurs craintes, leurs peurs, leurs appréhensions face au changement d'école.

À la réception de la lettre d'un plus jeune, les élèves de la 5<sup>e</sup> secondaire répondront en tenant compte des éléments de chacune des lettres reçues. Ils sont invités, sous forme de récit, à raconter leur première journée au secondaire.

### **Pour aller plus loin**

Lors d'un rendez-vous organisé par les deux enseignant.e.s, les dyades se rencontrent par différents moyens de communication (Team, Google Meet...) dans le but d'échanger sur leur expérience de finissants!

### **Pour diversifier**

#### **Pour la francisation**

#### **Pour l'adaptation scolaire**

Inviter les élèves à communiquer oralement, en utilisant les adresses courriels fournies par les CS. Une activité qui permet de garder des traces pour l'écrit et pour l'oral!

Voir l'annexe: «Écrire une lettre pour solliciter des conseils».

---

AUTEURES DE LA FICHE PÉDAGOGIQUE: CINDY ROUSSEAU, ENSEIGNANTE À L'ÉCOLE DUSABLÉ (6<sup>e</sup> ANNÉE); CAROLINE GUILBAULT, ENSEIGNANTE DE FRANÇAIS À L'ÉCOLE SECONDAIRE PIERRE-DE-LESTAGE. | CONCEPTION GRAPHIQUE: GABRIELLE DEBLOIS

---



**Québec Amérique**  
quebec-amerique.com

7240, rue Saint-Hubert, Montréal (Québec) Canada H2R 2N1  
© Les Éditions Québec Amérique inc., 2021. Tous droits réservés.

Tél.: 514 499.3000 Téléc.: 514 499.3010

# ANNEXE

## Écrire une lettre pour solliciter des conseils

Formule de politesse:

Ta présentation:

La raison pour laquelle tu écris cette lettre:

Les émotions/sentiments que tu éprouves en général lorsque tu penses au secondaire:

Crainte, peur, questionnement 1:

Crainte, peur, questionnement 2:

Crainte, peur, questionnement 3:

Souhait:

Remerciement:

Signature: