

Ruses de renard

LIENS AVEC LE PROGRAMME DE FORMATION DE L'ÉCOLE QUÉBÉCOISE

DOMAINES D'APPRENTISSAGE: Langues, Univers social, Mathématiques, Science et technologie Développement de la personne

DOMAINE GÉNÉRAL DE FORMATION: Vivre-ensemble et citoyenneté, Environnement et consommation

DISCIPLINES: Français, Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, Science et technologie, Éthique et culture religieuse

2^e et 3^e
cycles du
primaire

Fiche pédagogique #257

INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE :

Ruses de renard, album humoristique écrit par Danny De Vos, traduit du néerlandais par Emmanuèle Sandron et illustré par Arnold Hovart, tient à la fois de la fiction et du documentaire. En **géographie**, le périple du Professeur Renard pourra être retracé sur une carte, afin de relier les animaux cités à leurs milieux ou la zone géographique où ils vivent. En **français** et en **sciences**, la lecture de cette histoire permettra de travailler à la fois la communication orale sur le thème des langages et des conventions appropriés. En **sciences**, il sera intéressant d'étudier les modes de classification des animaux ainsi que l'interaction entre les organismes vivants et leur milieu. Enfin, en **éthique et culture religieuse**, il sera question d'envisager la portée plus large de l'étude du comportement des animaux, dans le cadre d'une réflexion sur le vivre-ensemble.

DESCRIPTION DU LIVRE :

Cet album de docu-fiction revêt la forme du carnet de notes du Professeur Renard, explorateur parti faire le tour du monde pour observer des animaux, interroger ceux qui les côtoient et découvrir le plus grand nombre possible de livres sur son objet de recherche qui peut se définir par la question suivante: en quoi peut-on dire que les animaux agissent parfois comme des êtres humains?



Ruses de renard

AUTRICE: Danny de Vos

ILLUSTRATEUR: Arnold Hovart

TRADUCTRICE: Emmanuèle Sandron

Maison d'édition: Québec Amérique

ISBN (papier): 978-2-7644-4758-1

ISBN (PDF): 978-2-7644-4759-8

Nombre de pages: 104

Thèmes: animaux, comportements, exploration, mœurs, science, société, tour du monde

AVANT LA LECTURE

INTENTION DE LECTURE

Faire porter l'attention des élèves sur l'interaction entre les animaux et leur milieu sous l'angle des stratégies d'adaptation qu'ils mettent en œuvre pour assurer leur survie.

SURVOL

- 1** Présentez la **première de couverture** du livre et lisez-en le titre. Demandez aux élèves d'émettre des hypothèses:
 - a. Où se passe la scène?
 - b. Observez le renard:
 - Quelle est son expression?
 - Qu'a-t-il sur la tête?
 - Pour quelles raisons peut-il porter un bonnet d'âne?
 - c. Quelles sont les expressions des autres animaux qui l'entourent?
 - d. Que peut vouloir dire le sous-titre «Les comportements humains des animaux»?
- 2** Lisez la **quatrième de couverture** à voix haute. Amenez les élèves à faire des liens avec la première de couverture et à approfondir leurs hypothèses:
 - a. À ce stade, peut-on dire si le renard illustré sur la couverture «est» le Professeur Renard?
 - b. Le texte nous renseigne-t-il sur la raison pour laquelle tous les animaux présents sur la couverture, mais aussi sur la quatrième de couverture, semblent en vouloir au renard?
 - c. Quelle est l'enquête menée par le Professeur Renard?
- 3** **Survolez l'intérieur du livre avec les élèves. Faites-leur réaliser que :**
 - a. Le livre est illustré de manière humoristique;
 - b. La table des matières comporte neuf chapitres;
 - c. En feuilletant les pages, on remarque que les chapitres commencent tous par des «collages» composés de notes écrites «à la main» par le Professeur Renard et du texte;
 - d. Au début de l'album, les pages de garde montrent un explorateur qui peut être le Professeur Renard lui-même, ainsi qu'un renard qui rôde. Un lien pourra être fait avec les pages de garde à la fin, où l'on voit que le renard est venu voler les notes de l'explorateur:
 - Le Professeur Renard se ferait-il duper par un renard?
 - Qui sera le plus intelligent, l'humain ou l'animal?
 - e. Dans les premières pages, il y a un mot du Professeur Renard qui explique comment est né le livre. Cet élément nous fait comprendre que le Professeur Renard est l'explorateur illustré dans les pages de garde, au commencement de l'album.

PENDANT LA LECTURE

La lecture de l'album *Ruses de renard* permet de travailler la compréhension, la prédiction, l'interprétation et la réaction des élèves. Elle peut se faire individuellement, en petites équipes ou en grand groupe. Voici quelques propositions d'arrêts de lecture.

| Chapitre | Arrêts de lecture | Pages |
|-------------------------------|---|-------------------------|
| « Comment est né ce livre ? » | <p>Quel lien peut-on faire entre ce prologue et le titre du livre ?</p> <p>Note: ici, le prologue est une introduction qui présente les raisons et le contexte de la recherche scientifique menée par le Professeur Renard.</p> <p>Le titre du livre est <i>Ruses de renard</i>. Quand il était encore à l'école, l'enseignante de l'auteur, Danny De Vos, l'avait averti de ne pas jouer au plus « rusé » avec elle. Or le nom « De Vos » signifie « renard » dans la langue de l'auteur (qui est le néerlandais)! Faisait-elle un jeu de mots avec l'expression « rusé comme un renard » ? En effet, cette vieille formule souligne l'intelligence du renard mais aussi sa sournoiserie. La couverture, qui montre un renard sournois portant un bonnet d'âne et contre lequel semblent s'être ligués tous les animaux, joue sur le double sens de « renard » : c'est à la fois le nom du personnage, « Professeur Renard », sous lequel se cache l'auteur dont le nom signifie « renard », Danny De Vos, et l'animal lui-même, le renard.</p> <p>Quelle est la quête du Professeur Renard ?</p> <p>Il a été observer des animaux, interroger des gens qui vivent parmi les animaux, en pleine nature, et lu beaucoup de livres.</p> <p>Quels comportements a-t-il choisi de raconter ?</p> <p>Il a raconté les comportements qui l'ont le plus amusé.</p> | 4-5 |
| « Pas dans ton nez ! » | <p>Quels sont les endroits nommés par le Professeur Renard ?</p> <p>Asie, Népal, Himalaya, Inde.</p> <p>10-15: Quel est le premier comportement décrit par le Professeur Renard qui peut exister à la fois chez les humains et chez les animaux ?</p> <p>Le premier comportement est le curage ou le décrottage de nez/becs/museaux.</p> <p>6-17: Quel est le principal danger lié à ce geste ?</p> <p>Le nez est le siège d'une bactérie dangereuse, le staphylocoque doré, responsable de nombreuses maladies et infections chez l'humain et l'animal</p> | 6-9 10-15 16-17 |
| « Au voleur ! » | <p>Quels sont les endroits nommés par le Professeur Renard ?</p> <p>Chutes Victoria, fleuve Zambèze, Afrique, Zimbabwe.</p> <p>Quel est le comportement décrit par le Professeur Renard qui peut exister à la fois chez les humains et chez les animaux ?</p> <p>Le comportement est le vol de nourriture pour assurer sa survie.</p> <p>L'exemple utilisé par le Professeur Renard sur la mouche scorpion constitue une première dans l'étude des insectes. En effet, c'est la première fois qu'un insecte...</p> <p>« se comport[e] comme s'il appartenait à l'autre genre », pour voler de la nourriture et séduire.</p> <p>Comment appelle-t-on un spécialiste des insectes ?</p> <p>Un spécialiste des insectes est un entomologiste.</p> <p>En général, pour quelles raisons volent certains animaux ?</p> <p>Le vol sert à se nourrir ou à constituer un stock de nourriture.</p> | 18-19 20-25 26-31 |

| Chapitre | Arrêts de lecture | Pages |
|----------------------------|--|-------|
| « Les mésanges laitières » | Quels sont les endroits nommés par le Professeur Renard ? Moscou, Varsovie, Berlin, Paris, Londres, gare de Saint-Pancras. | 32-33 |
| | Quel est le comportement décrit par le Professeur Renard qui peut exister à la fois chez les humains et chez les animaux ? Le comportement est l'apprentissage par l'imitation (ou le mimétisme). | 34-35 |
| | Pour quelle raison les mésanges ont-elles réussi à déchirer l'opercule du lait et pas les rouges-gorges ? Les mésanges sont des oiseaux qui vivent en bande alors que les rouges-gorges sont solitaires. L'apprentissage par mimétisme du comportement permettant le perçage de l'opercule de la bouteille de lait s'est donc répandu plus rapidement chez les mésanges que chez les rouges-gorges. | 36-41 |
| « Stop au harcèlement ! » | Quels sont les endroits nommés par le Professeur Renard ? Amérique latine, Chili. | 42-43 |
| | Quel est le comportement décrit par le Professeur Renard qui peut exister à la fois chez les humains et chez les animaux ? Le comportement est l'intimidation, supposément pour assurer la cohésion du groupe. | 44-45 |
| | Quels sont les exemples d'animaux choisis par le Professeur Renard pour aborder le sujet de l'intimidation chez les animaux ? Les animaux concernés sont les poules et les loups. L'existence d'un comportement chez les animaux autorise-t-il ce comportement chez les humains ? Malgré le proverbe romain, « l'homme est un loup pour l'homme » qui dit que les humains ont pour habitude de se comporter méchamment avec celui qui est considéré comme le plus faible d'un groupe, l'intimidation n'est pas un comportement acceptable chez les humains. D'ailleurs, les cas d'intimidation dans le monde animal concernent surtout des animaux élevés et retenus en captivité par les humains. | 46-49 |
| « À cache-cache » | Quels sont le ou les endroits nommés par le Professeur Renard ? New York. | 50-51 |
| | Quel est le comportement décrit par le Professeur Renard qui peut exister à la fois chez les humains et chez les animaux ? Le comportement est le fait de se cacher pour survivre. | 52-53 |
| | De quelle manière sont nommées les espèces découvertes par des biologistes ? Ce sont les biologistes eux-mêmes qui nomment les espèces qu'ils découvrent en fonction de la classification selon les règnes (micro-organismes avec et sans noyau, champignons, végétaux, animaux) mais ils ont également la liberté de choisir un nom (exemple : le nom « Drogon » a été donné à une nouvelle espèce de fourmis en guise de clin d'œil aux dragons de la série Le Trône de fer). | 54-55 |
| | Cherche et trouve le Zenkerella ! Si tu ne le trouves pas, tourne la page... On y voit le Zenkerella de dos ! | 56-59 |

| Chapitre | Arrêts de lecture | Pages |
|------------------------------|--|--------|
| « Les graffitis » | <p>Quels sont les endroits nommés par le Professeur Renard ? Sahara, Algérie, Libye ou Niger.</p> | 60-61 |
| | <p>Quel est le comportement décrit par le Professeur Renard qui peut exister à la fois chez les humains et chez les animaux ? Le comportement en question est l'indication de sa présence, notamment pour prévenir ses ennemis. Pour les animaux, cela consiste à marquer son territoire par son urine ou ses déjections. Pour impressionner leurs congénères, certains canidés comme les chiens, les coyotes, les loups griffent la terre après avoir fait leurs besoins, tout comme les félidés (chats, léopards), les rhinocéros, les lynx du Canada ou les ours noirs américains.</p> | 62-69 |
| « C'est pas beau de mentir » | <p>Quels sont les endroits nommés par le Professeur Renard ? Océan Atlantique, Tropic du Capricorne.</p> <p>En géographie, l'équateur est une ligne imaginaire qui fait le tour de la Terre et qui la coupe en deux parties égales. Un tropique est une ligne parallèle à l'équateur. Il y a deux tropiques, le tropique du Cancer dans l'hémisphère Nord et le tropique du Capricorne dans l'hémisphère Sud. Pour quelle raison le Professeur Renard n'a-t-il pas « vu » le tropique du Capricorne ? Le Professeur n'a pas pu voir le tropique du Capricorne car il s'agit d'une ligne imaginaire.</p> <p>Quel est le comportement décrit par le Professeur Renard qui peut exister à la fois chez les humains et chez les animaux ? Le comportement est le mensonge.</p> <p>De quoi est composé le langage des suricates ? Il est composé de vocalises ou de sons qui correspondent à certaines alertes quant à la présence d'un lion, d'un aigle, d'un serpent.</p> | 70-75 |
| | <p>Pour quelle raison les suricates mentent-ils ? Les suricates mentent pour se voler de la nourriture entre eux.</p> | 76-77 |
| | <p>Quelle espèce les dauphins ont-ils pu duper, pendant un temps ? Les dauphins ont pu duper les humains!</p> | 78-79 |
| | <p>Quels sont le ou les endroits nommés par le Professeur Renard ? Australie, Nouvelle-Zélande.</p> | 80-85 |
| | <p>Quel est le comportement décrit par le Professeur Renard qui peut exister à la fois chez les humains et chez les animaux ? Le comportement est le fait de ne pas devenir autonomes et de dépendre de sa mère jusqu'à un âge avancé.</p> | 86-89 |
| « Dans les pommes » | <p>Quels sont le ou les endroits nommés par le Professeur Renard ? Afrique, Lac Malawi, Cuba, Caraïbes.</p> <p>Quelle est la réaction décrite par le Professeur Renard qui peut exister à la fois chez les humains et les animaux, quand ils se retrouvent devant un grand danger ? Ce comportement peut-il être parfois « feint » par certains animaux (ils font semblant d'être victimes) ? La réaction décrite est la perte de connaissance. Certains animaux peuvent faire semblant de perdre connaissance.</p> <p>Certains organes des êtres vivants produisent une substance chimique appelée hormone qui sert à transmettre des messages d'un organe vers un (ou plusieurs) autre, en voyageant par le sang. Devant un grand danger, quelle est l'hormone qui voyage dans notre corps et quelles sont les autres réactions du corps ? Devant un grand danger, l'hormone sécrétée est l'adrénaline. Le rythme cardiaque s'accélère, la respiration est haletante.</p> | 90-97 |
| | <p>Il y a trois façons de réagir devant un grand danger. Quelles sont-elles ? Les trois façons sont la fuite, le combat ou la perte de connaissance.</p> | 98-103 |

APRÈS LA LECTURE - ACTIVITÉS DE PROLONGEMENT

Activités en lien avec la géographie, l'histoire et l'éducation à la citoyenneté

En géographie, le périple du Professeur Renard pourra être retracé sur une carte affichée au tableau ou dans la classe, afin de relier les animaux cités à leurs milieux, leurs territoires ou leurs zones géographiques.

Pour ce faire, il est possible d'utiliser les réponses aux premières questions de chaque chapitre, dans le tableau « Arrêts de lecture ».

Note: attention, les notes écrites par le Professeur Renard ne sont pas forcément données dans l'ordre chronologique de son périple!

ACTIVITÉS EN LIEN AVEC LE FRANÇAIS ET LES SCIENCES

1 Communiquer oralement

Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie

Dans le module de l'Univers vivant, parmi les savoirs essentiels à aborder au deuxième et au troisième cycle du primaire, apparaît l'usage d'un langage scientifique approprié grâce à certaines conventions et modes de représentation propres aux concepts étudiés. Ainsi la communication à l'aide de modes de représentation adéquats doit-elle se faire dans le respect des règles et des conventions propres à la science et à la technologie (symboles, graphiques, tableaux, dessins, croquis). L'album regorge d'exemples en ce sens, ce qui en fait un support idéal pour amener les élèves à discuter en petits groupes ou en grand groupe afin de répondre aux questions posées par l'enseignant.

Communiquer à l'aide de symboles

Dans le cercle blanc de la page 11, quelques données mathématiques et scientifiques apparaissent. Sans s'attarder sur la notion de pourcentage ni rentrer dans une complexe leçon de chimie (dont les notions sont, de plus, au programme du secondaire), il est toutefois possible d'attirer l'attention des élèves sur le mystérieux symbole « H_2O » qui correspond à la formule chimique de l'eau. De manière ludique, vous pouvez montrer aux élèves que tous les éléments de l'Univers ont, comme l'eau, un « code ». Toutes les formules chimiques sont composées avec des éléments représentés dans un tableau <https://www.alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/sciences/le-tableau-periodique-des-elements-s1118>. Montrer brièvement ce tableau en évoquant ces « codes », pour piquer la curiosité des scientifiques en herbe!

De manière plus imagée, il est également possible de montrer aux élèves le tableau des éléments illustrés: https://fr.wikidid.org/wiki/Fichier:Tableau_p%C3%A9riodique_des_%C3%A9l%C3%A9ments_illustr%C3%A9.png

Le saviez-vous? L'eau ne se trouve pas dans le tableau des éléments car elle se compose de plusieurs éléments, et non d'un seul.

Par ailleurs, d'autres symboles sont présents dans l'album, notamment à la page 24. Demandez aux élèves s'ils reconnaissent les symboles du féminin et du masculin.

Le saviez-vous? Ces symboles ont été employés pour la première fois pour décrire le sexe des plantes, en 1751! Aujourd'hui, des personnes réfléchissent à la création d'un symbole pour décrire le genre neutre.

2 Passer du croquis et du dessin naturaliste à la représentation schématisée

À la page 36, faites remarquer aux élèves la façon dont l'illustrateur a représenté de manière schématique l'estomac de plusieurs animaux. En quoi peut-on dire qu'il s'agit d'un schéma? Amenez-les à réaliser que la représentation est simplifiée (deux couleurs seulement, une silhouette, accent mis sur l'estomac et son contenu, le lait).

La page 41 est idéale pour demander aux élèves la différence entre la représentation schématisée d'une mésange (en haut) et son dessin dit naturaliste (en bas). Ils parviendront certainement à dire que le dessin naturaliste vise à représenter l'oiseau le plus fidèlement possible, par rapport à ce qu'il est dans la réalité, ou dans la nature.

Si le temps vous le permet, demandez aux élèves de représenter à leur tour un croquis ou un dessin naturaliste d'un animal de leur choix, puis de faire la représentation schématisée de son estomac.

N'hésitez pas à relever toutes les fois où l'illustrateur a fait preuve d'humour, comme avec le titre du dessin naturaliste de la page 56 qui est « Zenkerella de face » en demandant aux élèves de pointer l'animal... Impossible, il est caché derrière le tronc d'arbre! Il n'y a qu'en tournant la page que l'on peut découvrir le « Zenkerella de dos ».

3 Communiquer une donnée scientifique selon une unité de mesure et une échelle

À la page 16, attirez l'attention des élèves sur l'illustration dans le cercle. Selon eux, quel instrument permet d'avoir ce genre de vue? À quoi sert-elle? Cette vue au microscope permet de voir les composants extrêmement petits, invisibles à l'œil nu, d'une bactérie. Sollicitez les élèves: que représente une unité de l'échelle (rappelez, au besoin, que l'échelle est la proportion entre les objets de la réalité et leur illustration)? Ici, une unité de l'échelle représente 10 micromètres, ou 10 millièmes de millimètre. Note: les élèves verront le micromètre et l'utilisation du microscope au secondaire.

4 Communiquer une mesure scientifique à l'aide d'un graphique

Aux pages 92 et 93: invitez les élèves à déduire le sens du mot « électrocardiogramme » grâce à l'illustration. Un électrocardiogramme est une représentation graphique sur papier de l'activité électrique du cœur. C'est un tracé des vibrations électriques que fait le cœur lorsqu'il se contracte; lorsque le cœur s'arrête de battre, le tracé est plat.

ACTIVITÉS EN LIEN AVEC LA SCIENCE

Classer des êtres vivants selon leur règne

Répertorier les animaux selon leur classe (mammifères, reptiles, oiseaux, poissons, amphibiens)

Dans le module de l'Univers vivant, parmi les savoirs essentiels à aborder au deuxième cycle du primaire, plus précisément dans la catégorie de l'organisation du vivant, se trouve la classification des êtres vivants. L'album permet idéalement d'aborder la représentation et la classification des espèces selon les conventions propres à la science.

5 Une planche d'entomologie

À la page 22, questionnez les élèves: cette façon de représenter les insectes, c'est-à-dire avec vue du dessus, les ailes et les pattes déployées, comme s'ils étaient posés sur un support, les fait-elle penser à un autre type de représentation (l'herbier)? Mentionnez-leur que l'on nomme cette planche à insectes une planche d'« entomologie ». Peut-être certains le sauront-ils déjà? Invitez les élèves à trouver dans l'album la définition du mot « entomologiste » (page 24) afin de déduire le sens d'« entomologie » qui est l'étude des insectes. La personne qui pratique l'entomologie s'appelle un ou une entomologiste.

TICs: si vous souhaitez lancer un projet plus conséquent de collecte de spécimens avec vos élèves, voici quelques conseils proposés par l'Insectarium de Montréal: <https://espacepourlavie.ca/preservez-les-specimens>

6 Vue de profil

Hormis le rhinocéros de la page 8 et la trompe de l'éléphant du haut de la page 9, les six animaux du bas de la page 9 sont tous représentés de la même manière. Interrogez les élèves : peuvent-ils donner les caractéristiques propres à cette représentation ? Vue de la tête seulement, vue du profil droit, accent mis sur les nez, museaux, groins. Vous pourriez aussi amener les élèves à réfléchir à ce que permet cette représentation en s'aidant éventuellement du texte : elle permet de comparer les tailles, les couleurs et les formes des « nez » des animaux.

7 Le nom scientifique des espèces

Toujours à la page 9, invitez les élèves à regarder attentivement les légendes présentes sous chaque animal. De quoi sont-elles composées ? Il y a le nom commun connu de chaque animal et, entre parenthèses, le nom en latin, une langue ancienne qui était parlée dans l'Empire romain, dans l'Antiquité.

Le latin est à l'origine de nombreuses langues (le français, l'italien, l'espagnol...). Autrefois, c'était la langue parlée par les personnes cultivées, dont les scientifiques, quel que soit leur pays d'origine. C'est pourquoi les plantes et les animaux portent des noms latins. Cette langue permet, encore aujourd'hui, de nommer une espèce avec précision et de la situer sur « l'arbre du vivant », qui contient de nombreuses branches et sous-branches.

TICs : Pour aller plus loin tout en utilisant les technologies, vous pourriez montrer aux élèves plusieurs représentations de « l'arbre du vivant » et ses cinq règnes (micro-organismes avec et sans noyau, champignons, végétaux, animaux). Exemples : https://fr.wikipedia.org/wiki/Arbre_phylog%C3%A9n%C3%A9tique#/media/Fichier:Tree_of_life_SVG.svg et https://fr.wikipedia.org/wiki/Arbre_phylog%C3%A9n%C3%A9tique#/media/Fichier:Simplified_tree.png

TICs : Il serait aussi possible de proposer aux élèves de choisir une plante ou un animal et de faire une recherche sur Internet pour découvrir son nom latin.

Le saviez-vous ? Le premier scientifique qui décrit une espèce a le droit de lui donner un nom. En 2016, un scientifique a découvert une espèce d'araignée dont la forme ressemblait au « choixpeau magique » de la saga Harry Potter : l'araignée s'appelle désormais *Eriovixia gryffindori* ! (Source : <https://www.futura-sciences.com/planete/questions-reponses/nature-noms-plantes-animaux-sont-ils-latin-12165/>)

Étudier les systèmes et interaction

Dans le module de l'Univers vivant, parmi les savoirs essentiels à aborder au deuxième cycle du primaire, se trouve l'étude des systèmes et de l'interaction entre les organismes vivants et leur milieu. L'album permet idéalement de faire porter l'attention des élèves sur l'interaction entre les animaux et leur milieu sous l'angle des stratégies d'adaptation qu'ils mettent en œuvre pour assurer leur survie.

8 Décrire des relations entre les vivants

Le Professeur Renard décrit comment certaines espèces se servent d'autres espèces pour se nourrir. Demandez aux élèves de trouver quelques exemples dans l'album.

- Aux pages 26 et 27, les hyènes laissent la chasse à d'autres espèces et se contentent de récupérer les charognes.
- Aux pages 28 et 29, les mouettes attendent qu'un oiseau attrape un poisson pour le lui voler.
- À la page 51, à New York, les putois, les rats laveurs, les renards et les coyotes se nourrissent grâce aux ordures ménagères des humains (qui constituent l'espèce humaine).

9 Expliquer comment certains animaux mettent en place certaines stratégies d'adaptation qui leur permettent d'augmenter leurs chances de survie

Le Professeur Renard décrit comment certaines espèces s'adaptent pour augmenter leurs chances de survie. L'adaptation des êtres vivants à leur milieu peut se manifester par un changement physique dans le corps de l'animal ou par un changement dans son comportement. Invitez les élèves à trouver quelques exemples de stratégies d'adaptation dans l'album.

- Aux pages 24-25: (comportement) la mouche scorpion mâle se comporte en femelle pour qu'une autre mouche scorpion mâle lui apporte un moustique mort, qu'il donnera ensuite à une mouche scorpion femelle et assurer sa reproduction.
- Aux pages 36-41: (comportement) les mésanges ont appris à percer l'opercule d'une bouteille de lait pour boire en se copiant elles-mêmes les unes les autres.
- Aux pages 52-53: (comportement/changement physique) dans la jungle, les animaux restent à couvert pour se protéger des prédateurs: serpents, araignées, léopards.
- Aux pages 66-67: (comportement) chiens, loups, coyotes... sauvages ou domestiqués, les canidés marquent le sol de leurs griffes pour impressionner leurs congénères et marquer leur territoire. C'est la même chose pour les chats et les léopards, mais aussi pour le rhinocéros, le lynx et l'ours noir américain (pages 68-69).
- Aux pages 74-75: (comportement) les suricates ont développé un langage pour se protéger des prédateurs mais ils peuvent se berner les uns les autres pour obtenir plus facilement à manger.
- Aux pages 78-79: (comportement) les dauphins mentent à l'homme pour avoir de la nourriture.
- Aux pages 90-93: (comportement/changement physique) le poisson tropical fait un malaise... ou fait semblant d'être mort, soit car une proie morte attire moins les prédateurs, sous l'eau (page 100), soit, au contraire, pour attirer l'attention et ainsi foncer sur une proie (page 101).
- Aux pages 102-103: (comportement/changement physique) la libellule femelle peut faire semblant d'être morte pour ne pas être importunée par les mâles.

TICs: À la façon du Professeur Renard, suggérez aux élèves de mener une mini recherche scientifique sur une stratégie d'adaptation adoptée par l'animal de leur choix. Ils peuvent effectuer des recherches à la bibliothèque ou sur Internet en tentant de répondre aux trois questions suivantes:

- a. Quelle est la stratégie d'adaptation de l'animal choisi?
- b. En quoi l'animal assure-t-il sa survie ou sa reproduction grâce à la stratégie en question?
- c. Cette stratégie concerne-t-elle le corps de l'animal ou son comportement?

ACTIVITÉ EN LIEN AVEC L'ÉTHIQUE ET LA CULTURE RELIGIEUSE

Enfin, en **éthique et culture religieuse**, il sera question de la comparaison entre les comportements des animaux et ceux des humains dans le cadre d'une réflexion sur le vivre-ensemble.

Il peut être intéressant de proposer à vos élèves quelques sujets de causerie en lien avec les situations vécues dans l'histoire.

Réfléchir à des questions éthiques

Cerner une situation d'un point de vue éthique

- *Sélectionner des actions à privilégier qui favorisent le vivre-ensemble*
- *Pratiquer le dialogue*
- *Organiser sa pensée*
- *Utiliser ses ressources et l'information rendue disponible*
- *Interagir avec les autres*

Voici certaines questions susceptibles d'alimenter une discussion entourant *Ruses de renard*. Elles peuvent aussi être utilisées dans le cadre de petits débats. Les élèves y répondent individuellement ou en groupe, à l'écrit ou à l'oral.

1 Pourquoi l'étude du comportement des animaux est-elle nécessaire ?

L'étude du comportement des animaux est importante car elle peut permettre d'améliorer :

- les relations entre les humains et les animaux
- la conservation des espèces
- la découverte de nouvelles espèces
- le bien-être des populations animales en captivité
- la compréhension de certains comportements humains

2 Relisez ce passage de l'album à voix haute : « L'humain a découvert environ 1,3 million d'espèces animales, dont 1 million d'insectes. Mais d'autres spécimens restent toujours soigneusement tapis quelque part... » (pages 54-55). Ensuite, demandez aux élèves en quoi la découverte de nouvelles espèces animales permet de les protéger.

La découverte et l'étude de nouvelles espèces animales permettent de les répertorier, de les classer, de protéger leur habitat et leur écosystème (nourriture...).

3 Le livre mentionne que, dans la nature, les meutes de loups ont souvent un souffre-douleur (pages 46-47). Or de nouvelles études scientifiques montrent que ce sont les loups en captivité qui ont un souffre-douleur et que, dans la nature, les loups sauvages s'entraident. Pourquoi l'étude du comportement des animaux est-elle toujours en évolution ?

Il est important de considérer l'étude du comportement des animaux, et plus largement la recherche scientifique, comme toujours en évolution et d'avoir un regard critique sur les recherches scientifiques faites par le passé, car elles peuvent véhiculer des idées fausses.

De plus, le développement de nouveaux instruments d'observation permet de mieux mesurer les comportements des animaux sans perturber leurs habitudes, ce qui augmente le nombre et la fiabilité des informations récoltées.

4 L'album dresse une liste des comportements « humains » chez les animaux que l'on peut qualifier de « malveillants » (vol, intimidation, mensonge, leurre...). Cependant, n'y a-t-il pas des comportements « humains » chez les animaux que l'on peut qualifier de « bienveillants » ?

Comme le montre l'exemple du loup soulevé ci-dessus, il existe de nombreux comportements « humains » bienveillants chez les animaux comme l'entraide, la solidarité, l'empathie, que ce soit à l'intérieur d'une même espèce ou entre les espèces elles-mêmes.

SUGGESTION DE LECTURE

Solidaires, L'entraide dans la nature

Menu, Séraphine

Illustré par Emmanuelle Walker

La pastèque © 2022. 48 p.

Première parution 2022.

Les mésaventuriers de la science, Anecdotes de chercheurs tout terrain

Jourdane, Jim et 25 scientifiques, adapté par Nathalie Dalla Corte

Illustré par Jim Jourdane

Éditions Makisapa © 2017. 76 p.

Première parution 2017.

AUTRICE DE LA FICHE PÉDAGOGIQUE : ANNE-SOPHIE TILLY | CONCEPTION GRAPHIQUE : FEDOUA EL KOU DRI



Québec Amérique
quebec-amerique.com

7240, rue Saint-Hubert, Montréal (Québec) Canada H2R 2N1 Tél.: 514 499.3000
© Les Éditions Québec Amérique inc., 2022. Tous droits réservés.