

# Les régions du Québec

**Thèmes:** voyage, géographie, territoire, hydrographie, économie, climat

3<sup>e</sup>  
cycle du  
primaire

Fiche pédagogique #217

Cette fiche propose aux enseignants des pistes d'exploitation leur permettant d'initier leurs élèves à la lecture de documentaires. La démarche en trois temps proposée permet de travailler avec les élèves avant, pendant et après la lecture, de manière à leur offrir l'interaction la plus riche possible avec le texte. Ainsi soutenus dans leur lecture, les élèves sont en mesure de développer leurs compétences dans cette activité, mais aussi d'en apprendre plus sur divers sujets. Les activités suggérées peuvent s'échelonner sur plusieurs jours, voire plusieurs semaines, et être adaptées en fonction du niveau de lecture des élèves et de leur nombre. De quoi découvrir le plaisir de lire pour apprendre.

## COUP D'ŒIL SUR LA SÉRIE :

Des villages pittoresques des Cantons-de-l'Est au belvédère du Mont-Royal en passant par la Véloroute des Bleuets du Saguenay-Lac-Saint-Jean et le rocher Percé, le Québec a mille merveilles à nous offrir ! Mais connaissons-nous vraiment bien les régions de ce territoire sur lequel nous vivons ? À travers les attractions touristiques, les richesses culturelles, les forêts et villes, cette série propose un tour des différentes régions du Québec avec ce que chacune a de plus unique à offrir. Une belle occasion de découvrir les recoins de ce Québec que l'on aime tant... mais dont on ne connaît pas toujours toutes les beautés !

## SÉRIE LES RÉGIONS DU QUÉBEC

**AUTRICE:** Émilie Rivard

**ILLUSTRATRICE:** Julie Fontaine-Ferron

**Nombre de pages:** 32



### L'Outaouais

**ISBN (papier):** 978-2-7644-4935-6  
Paru en 2023



### Montréal

**ISBN (papier):** 978-2-7644-4528-0  
Paru en 2022



### La Gaspésie

**ISBN (papier):** 978-2-7644-4328-6  
Paru en 2021



### Eeyou Istchee Baie-James et Nunavik

**ISBN (papier):** 978-2-7644-4531-0  
Paru en 2021



### Les Cantons-de-l'Est

**ISBN (papier):** 978-2-7644-4805-2  
Paru en 2022



### Le Saguenay et le Lac-Saint-Jean

**ISBN (papier):** 978-2-7644-4624-9  
Paru en 2022



### La région de Québec

**ISBN (papier):** 978-2-7644-4331-6  
Paru en 2021

## LIRE ENSEMBLE, OUI... MAIS POURQUOI ?

Quel regard faut-il porter sur la lecture pour bien cerner l'importance de cette activité chez les jeunes ? Quelques pistes de réflexion pour vous afin de prendre la mesure de tout ce dont la lecture en groupe peut être porteuse pour les enfants, petits et grands.

- Lire, c'est se développer en tant qu'individu, en tant que citoyen.
- Lire, c'est la chance d'enrichir non seulement son vocabulaire, mais aussi son univers des possibles quant au regard que l'on porte sur le monde qui nous entoure, tant dans les petites choses que dans les grandes.
- Lire ensemble et échanger sur les textes et livres lus, c'est une occasion rare pour les élèves de développer les compétences sociales permettant le dialogue et les échanges d'idées enrichissants.
- Lire en groupe, c'est prendre part au partage d'un monde qui, l'instant de quelques pages ou de plusieurs chapitres, est occupé et découvert par ceux qui tournent les pages ensemble.
- Lire ensemble, c'est contribuer à la création d'un bassin d'expériences et de connaissances communes, en plus de permettre à vos élèves de développer des stratégies de lecture qui leur seront utiles pour longtemps.

## UNE LECTURE EFFICACE ET ENRICHISSANTE, EN TROIS TEMPS

### AVANT: Planifier sa lecture

Permet d'activer les connaissances des élèves, d'encourager la curiosité, d'anticiper les éléments qui seront présentés dans le texte et de préciser les intentions de lecture.

- Déterminer le niveau de connaissances des élèves sur le contenu du livre par des questions plus générales, en groupe, afin de générer une discussion et un partage des connaissances entre les élèves.
  - *Le Québec est grand, mais est-ce que tous ses coins se ressemblent ?*
  - *Qu'est-ce qu'une région ?*
  - *Selon vous, quels sont les éléments qui peuvent rendre une région différente de l'autre ?*
  - *Ville, province, pays, région... qu'est-ce qui est plus petit et qu'est-ce qui est plus vaste ?*
  - *Combien y a-t-il de régions au Québec ? Dans laquelle se trouve notre école ? En connaissez-vous d'autres ?*
- Faire un retour sur certains concepts plus difficiles présentés dans le livre, en fonction de l'évaluation des connaissances antérieures que vous avez préalablement identifiées.
- Établir un lien entre les connaissances ou expériences personnelles des enfants, certaines activités déjà réalisées en classe et le contenu du livre.
  - Tracer les liens entre certains concepts vus en cours de sciences (faune, flore, énergie, relief, climat...) ou en Univers social (historique des régions, présence et influence des Premières Nations, activités économiques).
  - Aborder un travail antérieur dans lequel les élèves auraient été appelés à raconter un voyage dans une région du Québec ou encore à travailler la carte géographique de la province.
- Donner aux enfants une intention de lecture basée sur les activités que vous souhaitez mettre en place à la suite de la lecture.
  - Préciser les informations utiles auxquelles apporter le plus d'attention.
  - Donner les grandes lignes des activités qui pourront suivre la lecture.

## PENDANT: Retenir l'information et acquérir de nouvelles connaissances

Permet de vérifier les prédictions faites en amont de la lecture, d'en formuler de nouvelles, de comprendre et d'interpréter l'information lue, et de faire des liens entre celle-ci et les connaissances du lecteur.

- Poser des questions de compréhension en cours de lecture pour confirmer que les élèves comprennent bien le contenu.
  - *En quoi l'Université Laval joue-t-elle un rôle dans l'économie de la région de Québec?*
  - *Qui était Jos Montferrand et quel héritage a-t-il laissé à la région de l'Outaouais?*
  - *Quel parc énergétique unique retrouve-t-on à Cap-Chat, en Gaspésie?*
- Poser des questions d'appréciation et de réaction en cours de lecture pour confirmer que les élèves comprennent bien le contenu.
  - *Saviez-vous que plusieurs femmes avaient contribué à la fondation de Montréal? En connaissez-vous certaines?*
  - *Les Cantons-de-l'Est ont plusieurs attraits touristiques à offrir. Lequel souhaiteriez-vous pouvoir visiter et pourquoi?*
- Encourager les élèves, tout au long des échanges et des périodes de questions, à réagir aux questions et réponses des autres afin d'encourager une discussion dynamique.
- Si l'activité de lecture inclut plus d'un album documentaire de cette même série, discuter avec les élèves des éléments qui rendent une région unique; leur demander lesquels sont les plus importants selon eux et encourager la discussion.
- Pointer les éléments d'organisation du texte qui permettent d'anticiper le contenu d'une nouvelle section abordée (illustrations, sous-titres, photos, etc.) afin de favoriser la compréhension du contenu lu.
- Sur une carte du Québec grand format, identifier les régions du Québec abordées avec les élèves au fil des lectures et les colorier en ajoutant pour chacune d'elles certains mots clés significatifs pour eux.

## APRÈS: Faire une synthèse des connaissances

Permet d'effectuer un retour sur les prédictions faites avant et pendant la lecture, de réagir, de prolonger l'expérience de lecture par des activités et de poser un regard critique sur le texte.

- Encourager les élèves à prendre parole, que ce soit pour poser des questions ou encore pour faire part de leurs impressions à la suite de la lecture.
- Faire un tour de table en demandant aux élèves (en individuel ou en groupes de 2 ou 3) quelles sont les informations qui les ont le plus étonnés ou encore qui ont piqué leur curiosité.

## POUR ALLER PLUS LOIN...

Envie d'amener l'expérience de lecture de cette série un peu plus loin et de faire travailler vos élèves en équipe? Les albums documentaires de la série *Les régions du Québec* se prêtent bien à des ateliers de partage de connaissances post-lecture, lesquels permettent aux élèves de conjuguer le plaisir d'apprendre avec celui de partager les nouvelles connaissances acquises avec leurs pairs.

**Proposition d'activité complémentaire (niveau 1):** *Je présente une région du Québec*  
(suivant la lecture en groupe d'un des albums documentaires de la série)

- Après avoir complété la lecture active d'un des albums documentaires de la série, diviser la classe en petits groupes et associer à chacun l'album présentant une région du Québec.
- Prévoir un temps de lecture en sous-groupe afin de permettre à l'ensemble des équipes de se familiariser avec la région qui leur a été attribuée.
- Fournir et expliquer aux élèves un modèle de présentation visuelle de type affiche à créer afin de bien dépeindre la région sur laquelle ils auront lu et appris. Pour une première expérience de ce genre, il

peut s'avérer facilitant de demander aux élèves de baser leur présentation visuelle sur les principales sections communes à l'ensemble des livres composant la série (historique, économie, hydrographie, relief, climat, flore, faune, principaux attraits) et d'y ajouter une section plus libre dans laquelle ils pourront intégrer certains faits étonnants ou qu'ils ont particulièrement apprécié d'apprendre.

- Afficher l'ensemble des présentations visuelles produites sous forme d'une petite exposition et laisser les sous-groupes découvrir le travail des autres équipes, ce qui résulte en un partage de connaissances fort enrichissant.

**Proposition d'activité complémentaire (niveau 2):** *Je crée ma propre affiche documentaire sur une région du Québec* (suivant une mise en contact avec l'ensemble de la série)

- Pour les groupes d'élèves ayant eu davantage de contacts avec le style documentaire, il est possible de laisser l'accès en lecture libre à l'ensemble des albums de la série.
- Après un tour des documentaires de la série, demander aux élèves d'identifier les principaux points mis de l'avant dans les livres la composant (historique, économie, hydrographie, relief, climat, flore, faune, principaux attraits) et qui permettent de dresser le portrait d'une région.
- Demander aux élèves de choisir une région du Québec qui ne se retrouve pas dans les albums documentaires qui leur ont été présentés et de créer pour celle-ci une présentation orale permettant de mettre en lumière ses principales caractéristiques, suivant la structure et les points importants cités ci-haut.

