

Autour du monde

Thèmes: sport, histoire, religion, musique, voyage, vivre-ensemble, société

3^e
cycle du
primaire

Fiche pédagogique #223

Cette fiche propose aux enseignants des pistes d'exploitation leur permettant d'initier leurs élèves à la lecture de documentaires. La démarche en trois temps proposée permet de travailler avec les élèves avant, pendant et après la lecture, de manière à leur offrir l'interaction la plus riche possible avec le texte. Ainsi soutenus dans leur lecture, les élèves sont en mesure de développer leurs compétences dans cette activité, mais aussi d'en apprendre plus sur divers sujets. Les activités suggérées peuvent s'échelonner sur plusieurs jours, voire plusieurs semaines, et être adaptées en fonction du niveau de lecture des élèves et de leur nombre. De quoi découvrir le plaisir de lire pour apprendre.

COUP D'ŒIL SUR LA SÉRIE :

Pour bien des gens, les voyages sont synonymes de rêve et de grandes découvertes! Mais qu'est-ce qu'il y a tant à découvrir et à apprendre sur les différents peuples du monde? Musique, sport, religion, cuisine traditionnelle... les ingrédients qui rendent chaque peuple unique sont nombreux et variés. La série *Autour du monde* propose un tour des différentes traditions et coutumes qui définissent la culture des peuples du monde. À vous de partir en voyage avec vos élèves et d'en apprendre sur une foule de sujets, d'un continent à l'autre!

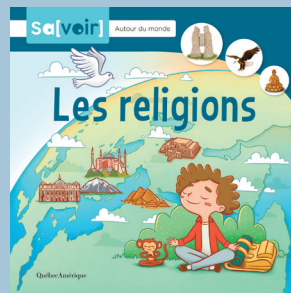
SÉRIE AUTOUR DU MONDE

AUTEUR: Québec Amérique
Nombre de pages: 32



Les sports

ISBN (papier): 978-2-7644-4447-4
Paru en 2021



Les religions

ISBN (papier): 978-2-7644-4450-4
Paru en 2021



La musique

ISBN (papier): 978-2-7644-4622-5
Paru en 2022

LIRE ENSEMBLE, OUI... MAIS POURQUOI ?

Quel regard faut-il porter sur la lecture pour bien cerner l'importance de cette activité chez les jeunes? Voici quelques pistes de réflexion pour vous afin de prendre la mesure de tout ce dont la lecture en groupe peut être porteuse pour les enfants, petits et grands.

- Lire, c'est se développer en tant qu'individu, en tant que citoyen.
- Lire, c'est la chance d'enrichir non seulement son vocabulaire, mais aussi son univers des possibles quant au regard que l'on porte sur le monde qui nous entoure, tant dans les petites choses que dans les grandes.
- Lire ensemble et échanger sur les textes et livres lus, c'est une occasion rare pour les élèves de développer les compétences sociales permettant le dialogue et les échanges d'idées enrichissants.
- Lire en groupe, c'est prendre part au partage d'un monde qui, l'instant de quelques pages ou de plusieurs chapitres, est occupé et découvert par ceux qui tournent les pages ensemble.
- Lire ensemble, c'est contribuer à la création d'un bassin d'expériences et de connaissances communes, en plus de permettre à vos élèves de développer des stratégies de lecture qui leur seront utiles pour longtemps.

UNE LECTURE EFFICACE ET ENRICHISSANTE, EN TROIS TEMPS

AVANT : Planifier sa lecture

Permet d'activer les connaissances des élèves, d'encourager la curiosité, d'anticiper les éléments qui seront présentés dans le texte et de préciser les intentions de lecture.

- Déterminer le niveau de connaissances des élèves sur les différentes traditions et éléments culturels qui caractérisent chaque peuple et pays, et ce, par des questions plus générales, en groupe, afin de générer une discussion et un partage des connaissances entre les élèves.
 - *Dans vos mots, comment expliqueriez-vous ce qu'est une religion ?*
 - *Quelles religions connaissez-vous ?*
 - *Est-ce qu'en écoutant une musique, on est capable de deviner de quelle partie du monde elle vient ?*
 - *Penses-tu que, de nos jours, les mêmes musiques sont populaires partout dans le monde ? Pourquoi ?*
 - *Quels sont les facteurs qui font qu'un sport est populaire dans une région du monde et inconnu dans d'autres ?*
 - *Quels sont les sports qui sont propres à notre région du monde ?*
- Sonder l'intérêt des élèves pour les sujets abordés en leur demandant s'ils ont certaines interrogations spécifiques en lien avec les religions, les sports, la cuisine, etc. Encourager les élèves, lorsque possible, à répondre entre eux aux questions émises et prendre soin de noter les autres afin de pouvoir y revenir plus tard ou de vous en inspirer pour générer une activité à la suite de la lecture.
- Faire un retour sur certains concepts plus difficiles présentés dans le livre, en fonction de l'évaluation des connaissances antérieures que vous avez préalablement identifiées.
- Établir un lien entre les connaissances ou expériences personnelles des enfants, certaines activités déjà réalisées en classe et le contenu du livre, de manière à favoriser la rétention de l'information qui sera lue.
 - Tracer les liens avec les notions vues en arts, en musique ou encore en éducation physique, selon les albums documentaires lus.

- Donner aux enfants une intention de lecture basée sur les activités que vous souhaitez mettre en place à la suite de la lecture.
 - Préciser les informations utiles auxquelles apporter le plus d'attention.
 - Donner les grandes lignes des activités qui pourront suivre la lecture.

PENDANT: Retenir l'information et acquérir de nouvelles connaissances

Permet de vérifier les prédictions faites en amont de la lecture, d'en formuler de nouvelles, de comprendre et d'interpréter l'information lue et de faire des liens entre celle-ci et les connaissances du lecteur.

- Poser des questions de compréhension en cours de lecture pour confirmer que les élèves comprennent bien le contenu.
 - *Quelle est l'origine du mot «musique»?*
 - *À quelle époque sont apparus les premiers signes permettant de noter la musique?*
 - *Durant la préhistoire, à quoi était liée l'activité physique?*
 - *Donnez quelques exemples de sports qui s'apparentent au combat.*
 - *Quelle est la différence entre les religions monothéistes et les religions polythéistes?*
 - *Quel est l'objectif des gens qui pratiquent la religion taoïste?*
- Poser des questions d'appréciation et de réaction en cours de lecture pour confirmer que les élèves comprennent bien le contenu.
 - *Y a-t-il un sport ancien, parmi ceux présentés, qui pique davantage votre curiosité? Pourquoi vous intéresse-t-il particulièrement?*
 - *Quels plats ou mets traditionnels ressemblent aux nôtres? Lesquels sont les plus différents?*
 - *On dit parfois que la musique est la forme d'art qui est la plus facile à faire voyager. Êtes-vous d'accord? Pourquoi?*
- Encourager les élèves, tout au long des échanges et des périodes de questions, à réagir aux questions et réponses des autres afin d'encourager une discussion dynamique.
- Pointer les éléments d'organisation du texte qui permettent d'anticiper le contenu d'une nouvelle section abordée (illustrations, sous-titres, photos, etc.) afin de favoriser la compréhension du contenu lu.

APRÈS: Faire une synthèse des connaissances

Permet d'effectuer un retour sur les prédictions faites avant et pendant la lecture, de réagir, de prolonger l'expérience de lecture par des activités et de poser un regard critique sur le texte.

- Encourager les élèves à prendre parole, que ce soit pour poser des questions ou encore pour faire part de leurs impressions à la suite de la lecture.
- Faire un tour de table en demandant aux élèves (en individuel ou en groupes de 2 ou 3) quelles sont les informations qui les ont le plus étonnés ou encore qui ont piqué leur curiosité.
- Faire un retour sur les questions posées avant la lecture et voir avec les élèves si la lecture peut permettre de répondre à certaines.

POUR ALLER PLUS LOIN...

Envie d'amener l'expérience de lecture de cette série un peu plus loin et de faire travailler les élèves en équipe? Les albums documentaires de la série *Autour du monde* se prêtent bien à des ateliers de partage de connaissances post-lecture, lesquels permettent aux élèves de conjuguer le plaisir d'apprendre avec celui de partager avec leurs pairs les nouvelles connaissances et cultures découvertes.

Proposition d'activité complémentaire: *Mille pays, mille traditions, mille cultures*

(suivant la lecture en groupe d'un ou de plusieurs des albums documentaires de la série)

Nourriture, religions, sports, musique, danse... mis ensemble, tous ces éléments permettent à chaque pays du monde d'avoir sa couleur unique! Alors que la lecture d'un ou de plusieurs albums documentaires de la série *Autour du monde* aura sans doute titillé la curiosité des élèves et éveillé leur intérêt pour la culture d'ici et d'ailleurs, saisissez cette occasion de donner un second souffle à cette ouverture sur le monde. Les trois courtes activités qui suivent peuvent être réalisées à la pièce ou l'une après l'autre, dans l'ordre ou dans le désordre.

Activité 1

- Des élèves du groupe sont nés ailleurs dans le monde ou ont des parents qui viennent d'autres pays? Faites de chacun d'eux un chef d'équipe qui partagera ses connaissances et son héritage culturel avec les membres de son équipe; ensemble, ils pourront ensuite préparer une affiche ou une présentation PowerPoint illustrée qu'ils présenteront à la classe. Une belle manière de mettre en lumière les élèves du groupe dont le bagage culturel est peut-être inconnu de leurs collègues de classe. Selon le niveau des élèves et leur besoin d'encadrement, vous pouvez leur fournir une liste des points à inclure afin de permettre un survol intéressant et uniforme des cultures et traditions présentées.

Activité 2

- Envie de mettre en place une activité qui permettra de faire le lien entre vos lectures et le cours d'éducation physique ou de musique? Attribuez aux élèves, pour un travail individuel ou en équipe de deux, un pays dont vous leur demanderez de découvrir, au moyen d'une recherche, les sports ou musiques populaires. À l'issue d'une période de recherche sur Internet, un partage intéressant pourra être réalisé en grand groupe afin de permettre aux élèves de mettre en commun leurs nouvelles connaissances, par exemple en expliquant les règles d'un sport étranger ou en faisant écouter une chanson traditionnelle.

Activité 3

- Comme voyage rime avec nouvelles saveurs, quoi de mieux que la préparation d'un livre de recettes avec votre classe pour un véritable tour du monde tout en découvertes! En faisant piger, au hasard, un pays à chacun de vos élèves, vous pourrez confier à chacun la mission de trouver un plat et un dessert traditionnel associé à ce dernier. Une courte introduction pour présenter le pays, puis des fiches recettes écrites et illustrées par vos élèves vous permettront de réaliser un livre de recettes unique! Certaines recettes parmi les plus simples retenues pourraient également être préparées et dégustées en classe pour rendre l'expérience encore plus concrète.

AUTRICE DE LA FICHE PÉDAGOGIQUE: ANNE-SOPHIE TILLY | CONCEPTION GRAPHIQUE: FEDOUA EL KOU DRI



Québec Amérique
quebec-amerique.com

7240, rue Saint-Hubert, Montréal (Québec) Canada H2R 2N1 Tél.: 514 499.3000
© Les Éditions Québec Amérique inc., 2023. Tous droits réservés.