



Cette fiche offre des pistes d'exploitation aux enseignants qui désirent initier leurs élèves à des expériences de lecture riches et authentiques. La démarche en trois temps que nous proposons – avant, pendant et après la lecture – permet aux lecteurs, à partir de leurs expériences, d'interagir avec le texte. De cette façon, ils sont en mesure de comprendre, d'interpréter, de réagir et finalement d'apprécier les œuvres de nos auteurs et, ainsi, de vivre une véritable rencontre avec la littérature jeunesse. Les activités suggérées peuvent s'échelonner sur plusieurs jours, voire plusieurs semaines.

### Résumé du livre

Nicolas rêve de jouer au baseball, mais au premier jour des vacances, il découvre le terrain municipal cadencassé et encombré de débris. Il rassemble aussitôt ses amis pour qu'ils reprennent possession de leur terrain. Pour cela, ils devront relever le défi lancé par la mairesse : remplir les gradins. Parviendront-ils à compléter une équipe pour jouer dans la ligue régionale ? Nicolas pourra-t-il convaincre son grand-père, Jérémie, d'être leur coach, lui qui souffre d'alcoolisme depuis la mort de son fils ? Réussira-t-il à réhabiliter son grand-père pour le bien de sa famille et des jeunes joueurs de baseball ?



**Titre**  
LA GANG  
DES HORS-LA-LOI  
**Auteur**  
JEAN BEAUDRY  
**Collection**  
CONTES POUR TOUS  
**Maison d'édition**  
QUÉBEC AMÉRIQUE  
**ISBN**  
IMPRIMÉ :  
978-2-7644-2701-9  
PDF :  
978-2-7644-2756-9  
EPUB :  
978-2-7644-2757-6  
**Année de parution**  
2014  
**Illustrations**  
ÉDITIONS LA FÊTE  
**Nombre de pages**  
192

## Avant

Permet d'activer les connaissances des élèves, de faire des prédictions sur le texte et de préciser l'intention de lecture.

- Le roman de Jean Beaudry met en scène des jeunes qui pratiquent le baseball. Avant de faire la lecture du roman à vos élèves, animez une discussion avec eux à partir des questions suivantes : Connaissez-vous le baseball ? Y avez-vous déjà joué ? Quelles en sont les principales règles ? Au besoin, consultez le livre présenté dans la section Références afin de nourrir les connaissances de vos élèves sur le sujet (histoire, règles, joueurs étoiles, meilleures techniques de jeu, etc.).
- Présentez ensuite le livre de Jean Beaudry à vos élèves et précisez-leur qu'il s'agit d'un roman publié dans la collection « Contes pour tous » et inspiré du film portant le même titre. Si certains élèves ont lu ou vu des livres ou des films de cette collection, demandez-leur de partager cette expérience avec leurs pairs. Puis, à partir du titre, de l'illustration de la couverture et du résumé, demandez-leur d'émettre des hypothèses sur l'aventure que pourrait contenir ce roman. Qui sont les enfants qui figurent sur la page couverture ? Pourquoi se nomment-ils la gang des hors-la-loi ? Quel sport pratiquent-ils ? Qui est la personne âgée ? Quel sera son rôle dans l'histoire ?

## Pendant

Permet de vérifier les prédictions, d'en établir de nouvelles, de comprendre, d'interpréter et d'établir des liens entre les connaissances du lecteur et le texte.

- À la fin de la page 10, la mère de Nicolas se présente à l'école. Demandez à vos élèves ce qui se passe, selon eux. Pourquoi est-elle venue le chercher ? Pourquoi semble-t-elle triste ?
- À la fin du troisième chapitre, Nicolas se dirige vers le terrain de baseball et espère que Tiger ne sera pas trop en retard. Animez une discussion avec vos élèves à partir des questions suivantes : Qui est Tiger ? Est-ce son vrai nom ? Sera-t-il à l'heure ou aura-t-il passé tout droit, comme le craint Nicolas ?
- Dans le sixième chapitre, Nicolas et ses amis découvrent un tas de débris sur le terrain de baseball. Demandez à vos élèves qui, selon eux, a déposé ces choses à cet endroit. Que vont faire les trois amis ?
- Au début du septième chapitre, vos élèves font la rencontre de Charley et de Pic-Pic, les amateurs de rap. Invitez vos élèves à composer quelques phrases rythmées et rimées à la manière des deux amis.
- Après la lecture du chapitre quatorze, animez une discussion avec vos élèves à partir des questions suivantes : Qui a pris la tondeuse ? Quelle solution les jeunes pourraient-ils envisager pour continuer à jouer ?



- À la page 106, la maîtresse malmène une expression (Ça me coule sur le dos comme l'eau d'un canard). Demandez à vos élèves s'ils connaissent la vraie expression (comme de l'eau sur le dos d'un canard). Amusez-vous à relever, avec eux, d'autres expressions malmenées (par exemple : c'est l'étincelle qui fait déborder le vase, il pleut des cornes, etc.).
- À la fin du chapitre quinze, Nicolas fracasse volontairement la bouteille de son grand-père avec une de ses balles. Demandez à vos élèves ce qu'ils pensent de ce geste. Le grand-père comprendra-t-il le message comme l'espère son petit-fils ?
- Après la lecture du dix-huitième chapitre, demandez à vos élèves comment fera la gang des hors-la-loi pour parvenir à remplir les gradins de spectateurs. Invitez-les à trouver des solutions originales.
- Après la lecture du vingt-troisième chapitre, demandez à vos élèves pourquoi, selon eux, le grand-père de Nicolas n'a-t-il pas tenu sa promesse. Invitez-les à émettre des hypothèses à propos de la suite de l'histoire : que fera le grand-père ?

## Après

Permet de vérifier les prédictions, de revenir sur l'intention de lecture, de réagir, de prolonger l'expérience de lecture et de porter un jugement sur le texte.

- Le livre de Jean Beaudry est une adaptation du film portant le même nom. Si le temps vous le permet, assistez à une représentation du film et demandez à vos élèves de relever les différences et ressemblances entre le livre et le film. Lequel ont-ils préféré ? Pourquoi ?
- Si le temps vous le permet, organisez un match de baseball avec vos élèves ou encore transformez une activité régulière en activité de baseball : formez deux équipes comprenant un lanceur, un receveur, un joueur au premier, au deuxième et au troisième but. Le lanceur pose une question et les autres joueurs doivent répondre à la question (excellent pour pratiquer les tables de multiplication !).
- Animez une discussion avec les élèves pour connaître leur appréciation du roman. Comment as-tu trouvé ce livre ? Pourquoi ? Quel est ton passage préféré ? Pourquoi ? Qu'est-ce qui t'a surpris ? Pourquoi ? Insistez pour que vos élèves justifient leurs réponses. Au besoin, donnez d'abord quelques modèles en parlant, par exemple, des personnages, des événements, etc.

## Références

### Un site Internet pour en savoir plus sur Jean Beaudry :

Québec Amérique — [quebec-amerique.com](http://quebec-amerique.com)

### Un livre sur le baseball pour enrichir l'expérience de lecture :

JACOB, Greg, *Tout sur le baseball pour les enfants : de l'historique du baseball aux statistiques des joueurs : du plaisir à coup sûr*, Varennes, ADA, 2010.

### Des romans de la collection «Contes pour tous» pour prolonger l'expérience de lecture :

*La Forteresse suspendue*, coll. Contes pour tous, Québec Amérique, 2001.

*Un été avec les fantômes*, coll. Contes pour tous, Québec Amérique, 2004.

*Daniel et les Superdogs*, coll. Contes pour tous, Québec Amérique, 2005.

*Contes pour tous* — [http://www.lafete.com/fr/productions\\_contes\\_contes\\_tous.html](http://www.lafete.com/fr/productions_contes_contes_tous.html)

### Des références pour l'enseignant :

GIASSON, J, *Les Textes littéraires à l'école*, Boucherville, Gaëtan Morin, 2000.

TURGEON, E. (2005), *Quand lire rime avec plaisir : pistes pour exploiter la littérature jeunesse en classe*, Montréal, Chenelière/McGraw Hill, 2004.

*Livres ouverts* — <http://www.livresouverts.qc.ca>

Des références supplémentaires ainsi que **les fiches d'exploitation pédagogique en format PDF** sont offertes sur le site Internet de Québec Amérique ([quebec-amerique.com](http://quebec-amerique.com)).

