Les contes classiques d'Ari Cui Cui



Le loup et les trois petits cochons

INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Ce livre permet de travailler la langue d'enseignement (français) à travers la compréhension de texte et l'expression orale, ainsi que les arts plastiques, l'art dramatique et la musique, grâce à l'exploration des émotions et à la mise en scène musicale du conte. Il favorise aussi le développement personnel (culture et citoyenneté québécoise) par l'identification et l'expression des émotions.

RÉSUMÉ DU LIVRE

Ari Cui Cui raconte en musique l'histoire du loup et des trois petits cochons. À travers chansons et émotions, les personnages vivent des aventures intenses: le loup rusé et affamé, les cochons inquiets mais ingénieux. Le lecteur est invité à ressentir ce que vivent les personnages.



Les contes classiques d'Ari Cui Cui

Le loup et les trois petits cochons

AUTRICE: Ariane Gauthier **ILLUSTRATRICE:** Mika

Maison d'édition: Québec Amérique ISBN (papier): 978-2-7644-5505-0 ISBN (PDF): 978-2-7644-5506-7 ISBN (ePub): 978-2-7644-5507-4

Nombre de pages: 24

Thèmes: contes et légendes, musique, émotions

AVANT LA LECTURE

SURVOL



Présentez la première de couverture du livre et lisez-en le titre. Demandez aux élèves d'émettre des hypothèses. Amenez-les à comprendre:

- que les personnages de l'histoire sont trois cochons et un loup. Les élèves ont-ils déjà entendu une histoire avec ces mêmes personnages?
- qui est Ari Cui Cui. Est-ce la fillette représentée en vignette sur la couverture?

Une chanson accompagne l'album.

- Lisez la quatrième de couverture à voix haute. Amenez les élèves à faire des liens avec la première de couverture et à approfondir leurs hypothèses.
- Donnez une intention de lecture aux élèves.

 Exemple d'intention: «Aujourd'hui, nous allons ressentir différentes émotions avec les personnages de l'histoire.»

PENDANT LA LECTURE

QUESTIONS DE COMPRÉHENSION (avec réponses)

- Qui raconte l'histoire dans ce livre?
 - Ari Cui Cui raconte un conte classique. Elle en est la narratrice. Parfois, ce sont les personnages eux-mêmes qui parlent lors de dialogues. (À noter: La typographie est différente pour les divers personnages.)
- Quels sont les trois matériaux utilisés par les cochons pour construire leurs maisons?

 La paille, le bois et les briques.
- Pourquoi le loup veut-il entrer dans les maisons des cochons?

 Parce qu'il est affamé et veut les manger.
- Comment réagissent les cochons quand le loup souffle sur leurs maisons?

 Ils ont peur et courent se réfugier chez un autre frère.
- Guelle maison résiste au souffle du loup? Pourquoi?

 La maison de briques, car elle est solide.
- Comment Ari Cui Cui exprime-t-elle les émotions des personnages?

 Elle utilise la musique et sa voix pour montrer la peur, la ruse, la joie, etc. Elle chante aigu ou grave; vite ou lentement; répète certaines phrases; etc.
- Que ressent le loup quand il n'arrive pas à entrer dans la maison de briques?

 Il est frustré et déçu.
- Que décident de faire les trois petits cochons après que le loup soit parti?

 *Ils fêtent ensemble et se sentent soulagés et heureux.**
- 9 Quel rôle joue la musique dans l'histoire?
 Elle aide à exprimer les émotions et à rendre l'histoire plus vivante.
- Si tu étais un des personnages, lequel choisirais-tu et pourquoi?
 Réponses personnelles des élèves, à argumenter.

APRÈS LA LECTURE

QUESTIONS D'INTERPRÉTATION:

- Pourquoi pensez-vous que le loup n'a pas réussi à attraper les trois petits cochons?
- Est-ce que le loup ressent la même chose que les petits cochons tout au long de l'histoire?

QUESTIONS DE RÉACTION:

- Avez-vous déjà eu peur comme un des petits cochons? Que vous est-il arrivé?
- Quelle émotion avez-vous ressentie à la fin de l'histoire racontée par Ari Cui Cui?

QUESTIONS D'APPRÉCIATION:

- Avez-vous aimé la façon dont Ari Cui Cui raconte l'histoire? Pourquoi?
- 2 Préférez-vous le conte en version musicale ou sans musique? Expliquez votre choix.

ACTIVITÉS D'APPROFONDISSEMENT

Arts plastiques

Imaginez que vous êtes un des trois petits cochons. Dessinez la maison que vous construiriez pour vous protéger du loup. Choisissez les matériaux et expliquez votre choix à la classe.

2 Art dramatique

Imaginez et mettez en scène un autre dénouement à cette histoire. Jouez, par exemple, la joie du loup s'il était parvenu à entrer dans la maison ou ce qu'auraient fait et ressenti les petits cochons dans cette situation.

Développement personnel (culture et citoyenneté québécoise)

Écoutez la chanson *Miroir miroir* d'Ari Cui Cui et mimez les différentes émotions comme la chanson vous incite à le faire. Parlez des émotions vécues au cours de l'histoire et expliquez comment vous auriez réagi à la place des personnages.

LECTURES COMPLÉMENTAIRES

Les trois petits cochons (version classique ou autres adaptations).

Le petit chaperon rouge (autre conte avec le loup).

Le loup qui voulait changer de couleur, Orianne Lallemand, illustrations de Éléonore Thuillier, Auzou, 2014, 32 pages. Les émotions, Sophie Dussaussois, illustrations de Magali Clavelet, collection Mes p'tits pourquoi, Milan, 2017, 32 pages.

