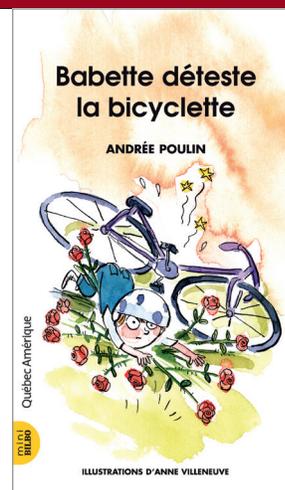




Cette fiche offre des pistes d'exploitation aux enseignants qui désirent initier leurs élèves à des expériences de lecture riches et authentiques. La démarche en trois temps que nous proposons – avant, pendant et après la lecture – permet aux lecteurs, à partir de leurs expériences, d'interagir avec le texte. De cette façon, ils sont en mesure de comprendre, d'interpréter, de réagir et finalement d'apprécier les œuvres de nos auteurs et, ainsi, de vivre une véritable rencontre avec la littérature jeunesse. Les activités suggérées peuvent s'échelonner sur plusieurs jours, voire plusieurs semaines.

Résumé du livre

Babette n'a pas peur des araignées poilues. Ni des hauteurs. Ni même du Bonhomme Sept Heures. Babette n'a qu'une seule peur. Une énorme peur. Rouler à bicyclette. Tout le monde tente de lui montrer à faire du vélo. Peine perdue. Babette tremble et proteste! Babette tombe et pleure! Babette boude et déteste la bicyclette!



Titre
BABETTE DÉTESTE LA BICYCLETTE
Auteure
ANDRÉE POULIN
Collection
MINI-BILBO
Maison d'édition
QUÉBEC AMÉRIQUE
ISBN
IMPRIMÉ : 978-2-7644-2563-3
PDF : 978-2-7644-2689-0
EPUB : 978-2-7644-2690-6
Année de parution
2014
Illustrations
ANNE VILLENEUVE
Nombre de pages
96

Avant

Permet d'activer les connaissances des élèves, de faire des prédictions sur le texte et de préciser l'intention de lecture.

- Dans son roman, Andrée Poulin illustre avec beaucoup d'humour le difficile apprentissage de la bicyclette à deux roues! Demandez à vos élèves de questionner leurs parents à propos de leur propre expérience : À quel âge ont-ils appris? Ont-ils acquis facilement la technique? Si certaines familles ont des photos, demandez-leur de les apporter en classe.
- *Babette déteste la bicyclette* est le cinquième titre de la série «Babette». Si certains de vos élèves ont lu les quatre autres titres de la série, invitez-les à partager cette expérience de lecture avec leurs pairs. Présentez ensuite la page couverture du livre et demandez à vos élèves d'émettre des hypothèses à propos de l'aventure que vivra Babette dans ce cinquième titre.

Pendant

Permet de vérifier les prédictions, d'en établir de nouvelles, de comprendre, d'interpréter et d'établir des liens entre les connaissances du lecteur et le texte.

- Le roman d'Andrée Poulin s'ouvre sur l'exergue suivant : «La vie, c'est comme la bicyclette : quand on arrête de pédaler, on tombe.» (Albert Einstein). Faites-en la lecture à vos élèves et demandez-leur ce que cela signifie, selon eux. Invitez-les également à trouver des exemples de la vie courante où on doit «pédaler» si on ne veut pas tomber.
- Dans le premier chapitre, la mère de Babette explique à sa fille que grandir, ça ressemble aux montagnes russes. Invitez vos élèves à nommer des moments de leur vie qui ont consisté en des moments effrayants et des moments excitants, comme dans les montagnes russes. Faites une liste de ces moments au tableau. Vos élèves constateront peut-être que certains de leurs moments effrayants constituent plutôt des moments excitants pour quelques-uns de leurs pairs!
- Après la lecture du premier chapitre, demandez à vos élèves de se regrouper en équipe et de se raconter comment ils ont appris à faire de la bicyclette. Ont-ils eu du mal à trouver leur équilibre, comme Babette, ou ont-ils appris sans trop de mal à rouler sur deux roues?
- Dans le deuxième chapitre, Babette se cache dans le placard pour éviter d'apprendre à faire de la bicyclette. Demandez à vos élèves ce qu'ils pensent de la solution de la jeune fille. Que feraient-ils, à sa place?
- Dans le troisième chapitre, Babette imagine un nouveau moyen de l'empêcher de faire du vélo : mettre une tranche de jambon dans son casque afin que sa chienne le gruge et le rende inutilisable. Invitez vos élèves à imaginer pour Babette de nouvelles solutions farfelues pour lui éviter d'avoir à apprendre à rouler sur deux roues.



- Faites la lecture du titre du cinquième chapitre à vos élèves (Affronter la nuit à deux, c'est mieux) et demandez-leur d'émettre des hypothèses à propos du contenu de ce chapitre.
- Au bas de la page 62, le narrateur affirme que Babette a trouvé son idée pour ne pas être obligée de remonter sur son vélo. Demandez à vos élèves quelle pourrait bien être cette idée.
- À la fin du cinquième chapitre, le gros-méchant-chien-noir prend son élan et se jette sur Java. Demandez à vos élèves d'anticiper la suite de l'histoire. Que va-t-il se passer ?
- Avant d'amorcer la lecture du septième chapitre (La méthode « pas de pédales »), faites la lecture du titre à vos élèves et demandez-leur en quoi consiste, selon eux, cette méthode. Ce même chapitre débute de la façon suivante : « Après la pire nuit de sa vie, Babette reçoit une bonne nouvelle et deux mauvaises nouvelles. » Demandez à vos élèves quelles sont ces trois nouvelles.

Après

Permet de vérifier les prédictions, de revenir sur l'intention de lecture, de réagir, de prolonger l'expérience de lecture et de porter un jugement sur le texte.

- Placez vos élèves en équipe de quatre. Recopiez en nombre suffisant les titres de chapitre sur des bandelettes de papier (Adieu petites roues, Seule au monde, Dans les rosiers de Madame trop-Rose, Une longue liste de peur, Affronter la nuit à deux, c'est mieux, Du sang sur la jaquette, La méthode « pas de pédales ») et placez-les dans des enveloppes afin de pouvoir en remettre à chacune des équipes. Invitez les élèves à ouvrir l'enveloppe et à remettre dans l'ordre les titres de chapitre. Pour y parvenir, ils auront à se remémorer les événements importants du récit et l'ordre dans lequel ils se sont déroulés. Comparez ensuite les réponses de vos élèves en leur demandant de justifier l'ordre proposé avant de retourner au roman pour valider le tout.
- Si la saison le permet, organisez une activité de bicyclette dans la cour de récréation. Profitez-en pour revoir certaines règles de sécurité avec eux. Vous trouverez, sur le site de la *Société de l'assurance automobile*, du matériel éducatif pour familiariser les élèves à la sécurité routière : http://www.saaq.gouv.qc.ca/securite_routiere/materiel_educatif/chemin_faisant/index.php
- Animez une discussion avec les élèves pour connaître leur appréciation du roman. Comment as-tu trouvé ce livre ? Pourquoi ? Quel est ton passage préféré ? Pourquoi ? Qu'est-ce qui t'a surpris ? Pourquoi ? Insistez pour que vos élèves justifient leurs réponses. Au besoin, donnez d'abord quelques modèles en parlant, par exemple, des personnages, de l'écriture de l'auteure, etc.
- Tous les romans de la série « Babette » comportent un titre avec un mot en « ette ». Invitez vos élèves à faire une liste de mots rimant avec Babette et à imaginer le titre de la prochaine aventure de la jeune fille.

Références

Les autres livres de la série « Babette » pour prolonger l'expérience de lecture :

- Les Petites Couettes de Babette*, coll. Mini-Bilbo, Québec Amérique, 2006.
Les Cacahouettes de Babette, coll. Mini-Bilbo, Québec Amérique, 2007.
Les Marionnettes de Babette, coll. Mini-Bilbo, Québec Amérique, 2008.
Les Mouffettes de Babette, coll. Mini-Bilbo, Québec Amérique, 2012.

Des références pour l'enseignant :

- GIASSON, J, *Les Textes littéraires à l'école*, Boucherville, Gaëtan Morin, 2000.
 TURGEON, E, *Quand lire rime avec plaisir : pistes pour exploiter la littérature jeunesse en classe*, Montréal, Chenelière/McGraw Hill, 2004.
Livres ouverts – <http://www.livresouverts.qc.ca>
Communication Jeunesse — <http://www.communication-jeunesse.qc.ca>

Des références supplémentaires ainsi que **les fiches d'exploitation pédagogique en format PDF** sont offertes sur le site Internet de Québec Amérique (quebec-amerique.com).

