

L'Espace d'un printemps

2^e
cycle du
secondaire

Fiche pédagogique # 300

INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Ce roman permet de travailler la **langue d'enseignement (français)** à travers l'analyse littéraire et l'expression écrite, ainsi que le **développement personnel (culture et citoyenneté québécoise)** en abordant des thèmes comme la solitude, la différence, la résilience et la quête identitaire. Il offre aussi des liens avec les **sciences et technologies** grâce à l'univers spatial.

RÉSUMÉ DU LIVRE

Laïla, une adolescente de 14 ans, fuit la Terre et sa douleur après une peine d'amitié. Seule avec son chien Lasso, à bord d'une navette spatiale, elle explore l'univers et ses propres émotions, rencontre des personnages étranges et tente de se réinventer, tout en cherchant sa place parmi les humains.



L'Espace d'un printemps

AUTEUR: Hugo Léger

Maison d'édition: Québec Amérique

ISBN (papier): 978-2-7644-5698-9

ISBN (PDF): 978-2-7644-5699-6

ISBN (ePub): 978-2-7644-5700-9

Nombre de pages: 116

Thèmes: solitude, dépression, peine d'amitié, adolescence, science-fiction, estime de soi

AVANT LA LECTURE

SURVOL

1 Présentez la première de couverture du livre et lisez-en le titre. Demandez aux élèves d'émettre des hypothèses.

- De quoi pourrait parler ce livre, selon vous?
- Que vous inspire l'illustration de la couverture (les couleurs, l'expression du personnage, l'ombre en arrière-plan)?
- Que signifie, d'après vous, le titre *L'Espace d'un printemps*? S'agit-il d'un espace réel (comme l'espace cosmique) ou d'un espace symbolique (un moment de vie, une période de changement)?

2 Lisez la quatrième de couverture à voix haute. Amenez les élèves à faire des liens avec la première de couverture et à approfondir leurs hypothèses.

3 Donnez une intention de lecture aux élèves.

Exemple: « Portez attention à la façon dont Laïla vit et surmonte sa solitude, et aux liens qu'elle tisse avec les autres personnages, réels ou imaginaires. »

PENDANT LA LECTURE

QUESTIONS DE CLUB DE LECTURE (avec réponses)

- 1 Pourquoi Laïla décide-t-elle de partir seule dans l'espace ?**
À la suite d'une dispute avec sa meilleure amie, et la séparation de ses parents, elle ne sait plus comment vivre et comment être à l'école. Elle n'a plus d'amis et se sent loin de ses parents alors elle préfère s'isoler.
- 2 Quel est le rôle du chien Lasso dans la vie de Laïla ?**
Lasso est son compagnon fidèle et la réconforte dans sa solitude. Elle a l'impression que c'est le repère émotif le plus stable dans sa vie.
- 3 Qui sont les êtres qu'elle rencontre dans l'espace et que représentent-ils ?**
Le guitariste, le tatoueur et le roi. Ils sont issus de désirs profonds inscrits en elle et de ce qu'elle voit sur les réseaux sociaux.
- 4 Comment Laïla vit-elle ses relations familiales, notamment avec sa mère et son père ?**
Elle entretient des relations tendues et complexes, marquées par la distance et les non-dits, mais aussi par l'amour. Elle doit s'adapter à leur séparation, pardonner à sa mère et accepter la nouvelle fréquentation de son père.
- 5 Pourquoi Laïla se sent-elle exclue de son groupe d'amis ?**
Après une dispute avec Chloé, son entourage prend parti contre elle, la laissant seule et incomprise.
- 6 Que symbolise le tatouage de la larme bleue que Laïla se fait faire ?**
Il symbolise son désir d'exprimer sa douleur et sa différence, ainsi que sa volonté de se libérer.
- 7 Comment Laïla réagit-elle en découvrant la vie de ses anciens amis sur les réseaux sociaux ?**
Elle se sent encore plus isolée, jalouse et triste de voir qu'ils sont heureux sans elle.
- 8 Quelle transformation Laïla vit-elle à la fin du roman ?**
Elle accepte de s'ouvrir à de nouveaux liens, notamment avec Léo, et retrouve un sentiment d'appartenance et de légèreté.

APRÈS LA LECTURE

QUESTIONS D'INTERPRÉTATION

- 1 Laïla est-elle véritablement dans l'espace ou s'il s'agit d'une métaphore ?**
Elle n'est pas dans l'espace. Elle s'isole dans sa chambre, mais il y aurait lieu de citer des extraits de texte pour prouver l'un ou l'autre point ; de dire si la question s'est posée selon soi, en cours de lecture ; et de préciser à quel moment du texte on a considéré avoir compris cet aspect.
- 2 Que représente, selon vous, la créature Luna dans le parcours intérieur de Laïla ?**
Réponses diverses. Il y aurait lieu de souligner que Luna est son alter ego et qu'elle a d'abord intrigué et même dégoûté Laïla puisqu'elle n'était pas bien avec elle-même (donc pas à l'aise avec Luna).

QUESTIONS DE RÉACTION

- 1 Avez-vous déjà ressenti, comme Laïla, le besoin de vous isoler ou de fuir une situation difficile? Expliquez.
- 2 Quel personnage secondaire vous a le plus touché-e-s dans le roman? Pourquoi?

QUESTIONS D'APPRÉCIATION

- 1 Avez-vous aimé la façon dont l'auteur aborde la solitude et la différence? Justifiez votre réponse avec des exemples du texte.
- 2 Que pensez-vous de la fin du roman? Trouvez-vous qu'elle apporte une note d'espoir? Expliquez votre point de vue.

ACTIVITÉS D'APPROFONDISSEMENT

- 1 **Français – Écriture créative**
Demandez à vos élèves de se mettre dans la peau de Laïla et d'écrire une page de son journal intime après une journée marquante passée dans l'espace. Invitez-les à décrire, à la manière du personnage, ses émotions, ses doutes, ses espoirs et ses rêves.
- 2 **Développement personnel (culture et citoyenneté québécoise) – Débat**
Réalisez un débat sur ce thème : « L'isolement, refuge ou prison? » Les équipes discutent des avantages et des inconvénients de s'isoler pour se protéger comme le fait Laïla dans l'histoire. Les élèves préparent leurs arguments et les présentent à la classe sous forme de débat.
- 3 **Sciences et technologies – Exploration spatiale**
Demandez à vos élèves de réaliser une recherche sur un animal ayant voyagé dans l'espace (par exemple, Laïka la chienne cosmonaute). Invitez-les à présenter oralement leur exposé à la classe.

LECTURES COMPLÉMENTAIRES

Le Petit Prince, Antoine de Saint-Exupéry, Gallimard, 1999 (1943).
Exit l'innocence, Esther Croft, Québec Amérique, 2021.
Fé M Fé, Amélie Dumoulin, Québec Amérique, 2023 (2015).
Un pas à la fois, Tania Boulet, Québec Amérique, 2023.



Québec Amérique
quebec-amerique.com

7240, rue Saint-Hubert, Montréal (Québec) Canada H2R 2N1 Tél.: 514 499-3000
© Les Éditions Québec Amérique inc., 2025. Tous droits réservés.