



Cette fiche offre diverses activités qui touchent les pratiques de lecture, d'écriture et de communication orale du programme d'études du ministère de l'Éducation. Les activités proposées vous permettent d'exploiter plusieurs facettes du roman que vos élèves liront.

### Résumé du livre

Shana est prête à tout par amitié... même mentir devant la cour.

Les grandes amies sont toujours là l'une pour l'autre. Du moins, paraît-il. Shana, elle, est prête à beaucoup pour prouver sa loyauté. Même à témoigner en cour contre le beau-père de Carrie afin de la protéger. Mais quand les trahisons, les accusations et les mensonges se multiplient au sein de leur groupe de filles, Shana se met à douter de la vérité. Lorsqu'elle réalise son erreur, il est peut-être trop tard. Il semble en effet que Shana se soit elle-même piégée...



**Titre**  
**JE LE JURE !**  
**Auteure**  
**VALERIE SHERRARD**  
**Collection**  
**TITAN**  
**Maison d'édition**  
**QUÉBEC AMÉRIQUE**  
**ISBN**  
**IMPRIMÉ :**  
**978-2-7644-2516-9**  
**PDF :**  
**978-2-7644-2679-1**  
**EPUB :**  
**978-2-7644-2680-7**  
**Année de parution**  
**2014**  
**Nombre de pages**  
**176**

## Volet lecture

- À la fin du premier chapitre, Shana explique qu'elle a fait un faux témoignage. Les élèves tentent d'expliquer ses motivations et réagissent à ce qu'elle a fait.
- Les élèves réagissent à la façon dont Mike a mis fin à sa relation avec Shana (p.16).
- Les élèves expliquent ce qui déclenche les soupçons de Shana à la fin du chapitre 8.
- À l'aide du roman, les élèves démontrent le côté manipulateur de Carrie en citant des exemples précis.

## Volet écriture

- Lori tient beaucoup à la bague que lui a offerte son père et Shana chérit la broche de son arrière-grand-mère (p. 85). Les élèves écrivent un court texte descriptif et expressif afin de présenter un objet qui a une valeur sentimentale pour eux.
- Au chapitre 14, Shana est prise au piège par Carrie. Les élèves s'inspirent du stratagème de Carrie et inventent un court scénario où un autre personnage sera pris au piège.
- À la fin du roman, Shana mentionne qu'elle n'a plus de meilleure amie. Les élèves écrivent un texte où ils décrivent ce qu'est pour eux un meilleur ami.



# Volet oral

- Les élèves discutent du comportement de Shana qui a menti pour sa meilleure amie. Ils débattent de l'amitié et des limites qu'on ne peut franchir.
- Jen rêve d'avoir un tatouage (p. 88), ses parents s'y opposent. Les élèves font un débat sur le tatouage et l'âge auquel on devrait pouvoir y accéder.
- Les élèves composent une pièce de théâtre qui met en scène le procès du beau-père de Carrie.

## Lexique

- Les élèves élaborent le champ lexical de l'amitié à partir du roman.

## Grammaire du texte

- Au chapitre 18, les élèves relèvent les différents types et formes de phrases.

## Références

### Site Internet sur Valerie Sherrard

<http://www.quebec-amerique.com/auteur-details.php?id=674>

### Site Internet sur le déroulement d'un procès

<http://www.carrieresenjustice.ca/cours-poursuites-ens/les-poursuites-judiciaires/poursuite-criminelle/etapes-proces-criminel>

Des références supplémentaires ainsi que **les fiches d'exploitation pédagogique en format PDF** sont offertes sur le site Internet de Québec Amérique (quebec-amerique.com).

