

Au Royaume des jouets d'Olivier Munchie

1^{er} et 2^e
cycles du
primaire

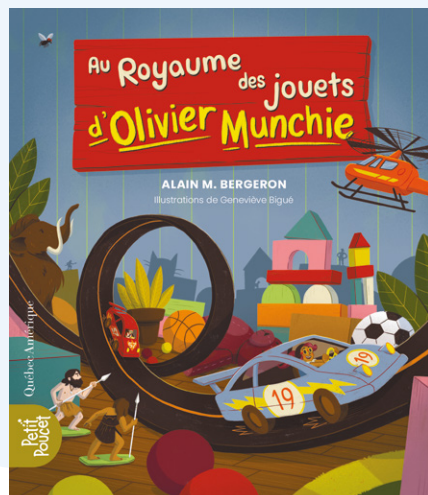
Fiche pédagogique # 315

INTÉRÊT PÉDAGOGIQUE

Ce roman permet de travailler la **langue d'enseignement (français)** par la compréhension, les inférences et l'étude d'un récit qui mêle quotidien, suspense et fantastique. Il permet aussi d'explorer le **développement personnel** en abordant le courage, l'intimidation et le rapport particulier que les humains entretiennent avec leurs jouets.

RÉSUMÉ DU LIVRE

Millie passe une semaine chez son cousin Olivier Munchie, un garçon étrange qui vit dans sa chambre fermée, le Royaume des jouets. Après qu'elle a défendu Olivier contre des intimidateurs, celui-ci l'invite dans sa chambre. Commence alors une aventure fantastique et dangereuse, remplie de courage et d'imagination.



Au Royaume des jouets d'Olivier Munchie

AUTEUR : Alain M. Bergeron

ILLUSTRATRICE : Geneviève Bigué

Maison d'édition : Québec Amérique

ISBN (papier) : 978-2-7644-5839-6

ISBN (PDF) : 978-2-7644-5840-2

ISBN (ePub) : 978-2-7644-5841-9

Nombre de pages : 120

Thèmes : imagination, jouets, aventure, courage, intimidation, entraide, apparences, secret, cousins, peur

AVANT LA LECTURE

SURVOL

1 Présentez la première de couverture du livre et lisez-en le titre.

Demandez aux élèves d'émettre des hypothèses. Vous pouvez leur demander ce que leur fait imaginer l'expression « Royaume des jouets ». Amenez-les à observer le personnage principal, le décor et à se demander si l'histoire sera réaliste, drôle ou fantastique.

2 Lisez la quatrième de couverture à voix haute.

Amenez les élèves à faire des liens avec la première de couverture et à approfondir leurs hypothèses. Vous pouvez les inviter à imaginer ce qui se cache dans le « Royaume des jouets » et pourquoi le chat n'a pas le droit d'y entrer.

3 Donnez une intention de lecture aux élèves.

Vous pouvez leur proposer de lire pour découvrir quel secret se cache dans le Royaume des jouets.

4 Vocabulaire à définir

Par ordre d'apparition dans le texte : exorbités, éraillée, marmonné, fulgurante, repaire, obstinément, grognements, bouche bée, renfrogné, modérée, quadriporteurs, gringalet, trapu, offusquée, tortionnaires, niais, dénouement, bluff, dissuasif, panoplie, vertigineuse, incrédulité, bolide, apprivoiser, hoquetant, diversion.

PENDANT LA LECTURE

QUESTIONS DE CLUB DE LECTURE (avec réponses)

1 Chapitre 1, page 9: Pourquoi Millie doit-elle aller chez sa tante pendant une semaine ?

Parce que ses parents partent en voyage en Europe.

2 Chapitre 1, pages 7 à 9: Comment Millie voit-elle Olivier au début de l'histoire ?

Elle le trouve étrange, silencieux et un peu inquiétant.

3 Chapitre 2, page 16: Quelle règle la tante de Millie lui donne-t-elle au sujet de la chambre d'Olivier ?

Il ne faut jamais laisser Wazou (le chat) entrer dans la chambre d'Olivier.

4 Chapitre 3, page 21: Qu'est-ce qui pousse finalement Olivier à sortir de sa chambre ?

Il sort pour accompagner Millie faire du vélo.

5 Chapitre 3, page 27: Que se passe-t-il au parc avec Damien et son ami ?

Ils intimident Olivier et essaient de lui prendre son vélo.

6 Chapitre 3, pages 30 à 32: Comment Millie réussit-elle à faire fuir Damien ?

Elle lui tord un peu le pouce et prétend qu'elle sait très bien se défendre. Elle ment en les menaçant de prévenir sa grande sœur, avec qui elle vient de déménager dans le quartier.

7 Chapitre 4, page 35: Qu'est-ce qu'Olivier propose à Millie après l'épisode du parc ?

Il l'invite enfin dans son Royaume des jouets.

8 Chapitre 5, page 38: Que découvre Millie dans la chambre d'Olivier ?

Elle découvre une pièce remplie de jouets extraordinaires.

9 Chapitre 6, pages 47 à 51: Que se passe-t-il quand Millie et Olivier montent sur le tapis avec le J rouge ?

Un éclair bleu apparaît et les deux enfants se retrouvent rapetissé-e-s dans le monde des jouets.

10 Chapitre 6, page 56: Comment Millie comprend-elle qu'elle a changé de taille ?

Elle réalise que la femme à qui elle s'adressait est en réalité une figurine en plastique. Elle comprend que les objets de la chambre sont devenus immenses autour d'elle.

11 Chapitre 7, page 63: Quel jouet devient une aventure pour Millie et Olivier ?

La piste de course devient une véritable autoroute où ils font la course.

12 Chapitre 8, page 74: Quel insecte se pose sur le pare-brise de Millie pendant qu'elle joue ?

Une mouche géante se pose sur son pare-brise.

13 Chapitre 9, page 81: Quel autre personnage devient un monstre à cette nouvelle échelle ?

C'est Wazou, le chat.

14 Chapitre 9, page 86: Comment Olivier aide-t-il Millie quand Wazou attaque ?

Il crée une diversion pour attirer le chat loin d'elle.

15 Chapitre 10, page 93: Où Millie se cache-t-elle pour échapper à Wazou ?

Elle se réfugie dans la zone des figurines préhistoriques.

16 Chapitre 10, page 97: Comment Millie se défend-elle contre le chat ?

Elle utilise une petite lance prise à une figurine et pique le museau de Wazou.

17 Chapitre 10, page 100: Quel nouvel obstacle menace Millie après cela ?

Un ballon éclate et de grosses billes se mettent à rebondir autour d'elle.

18 Chapitre 10, page 103: Pourquoi Millie s'inquiète-t-elle en arrivant sur le tapis J ?

Parce qu'elle ne redevient pas tout de suite grande.

19 Chapitre 11, page 110: Comment Olivier revient-il l'aider à la fin ?

Il arrive dans un hélicoptère téléguidé et chasse Wazou.

20 Chapitre 11, page 112: Comment Millie et Olivier retrouvent-ils leur taille normale ?

Ils se tiennent la main sur le tapis J et un éclair bleuté les ramène à leur taille normale.

APRÈS LA LECTURE

QUESTIONS D'INTERPRÉTATION

1 Pourquoi Olivier décide-t-il de révéler son secret à Millie seulement après l'épisode du parc ?

2 Que veut nous faire comprendre l'histoire sur les apparences et sur la manière de juger les autres ?

QUESTIONS DE RÉACTION

1 Comment vous sentiriez-vous si vous étiez soudainement rapetissé-e-s dans une chambre pleine de jouets ?

2 Aimerez-vous vivre une aventure dans le Royaume des jouets ? Pourquoi ?

QUESTIONS D'APPRÉCIATION

1 Avez-vous aimé le mélange entre une situation réaliste, comme l'intimidation, et une aventure fantastique ? Pourquoi ?

2 Trouvez-vous que Wazou est un personnage amusant ou effrayant dans l'histoire ? Pourquoi ?

ACTIVITÉS D'APPROFONDISSEMENT

1 Langue d'enseignement (français) – Décrire une aventure dans un jouet

Invitez les élèves à s'imaginer devenir aussi petit-e-s qu'une figurine et entrer dans leur jouet préféré. Demandez-leur d'écrire quelques phrases pour raconter où ils et elles se trouvent, ce qu'ils et elles voient, ce qu'ils et elles ressentent et quel danger ou quelle surprise les attend. Cette activité permet de travailler la production écrite, le vocabulaire des émotions et la description.

2 Développement personnel – Réfléchir au courage et à l'intimidation

Amenez les élèves à discuter de ce que Millie fait lorsqu'elle voit Damien intimider Olivier. En groupe, invitez-les à nommer des gestes qui aident un-e ami-e, des façons de réagir lorsqu'on voit de l'intimidation et des attitudes qui montrent du courage sans violence. Les élèves peuvent ensuite créer une affiche collective de solutions bienveillantes.

3 Développement personnel – Un jouet qui raconte une histoire

Vous pouvez inviter les élèves à réfléchir à un jouet qu'ils et elles ont beaucoup aimé, qu'ils et elles possèdent encore ou qu'une personne importante leur a donné. Demandez-leur de raconter l'histoire de ce jouet : d'où il vient, qui le leur a offert, pourquoi il est précieux et quels souvenirs y sont attachés. S'ils et elles le souhaitent, les élèves peuvent aussi apporter un jouet de la maison ou en dessiner un. Ensuite, les élèves partagent leur histoire en petit groupe ou avec la classe. Vous pouvez aussi les amener à discuter du fait que certains jouets se transmettent d'une personne à l'autre et deviennent porteurs de souvenirs, d'affection et de liens entre les générations. Vous pouvez visionner en classe cette vidéo à propos d'un collectionneur de jouets anciens afin d'alimenter la réflexion avec vos élèves : <https://enclasse.telequebec.tv/contenu/Collectionneur-de-jouets/22916>

LECTURES COMPLÉMENTAIRES

Autres livres de Alain M. Bergeron

Un géant dans ma classe, Alain M. Bergeron, illustrations de Camille Marcoux, Québec Amérique, 2025.

Mais où est passé notre bonhomme de neige?, Alain M. Bergeron, illustrations de Lulune, Québec Amérique, 2024.



Québec Amérique
quebec-amerique.com

7240, rue Saint-Hubert, Montréal (Québec) Canada H2R 2N1 Tél.: 514 499-3000

© Les Éditions Québec Amérique inc., 2026. Tous droits réservés.